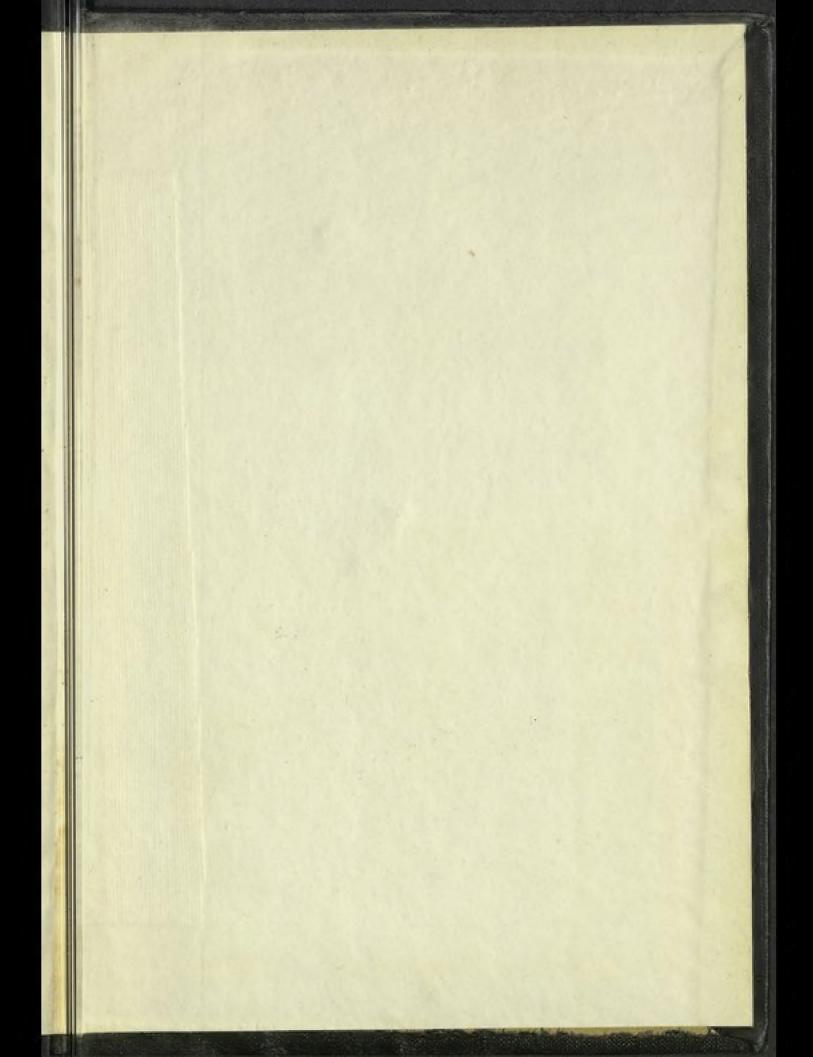
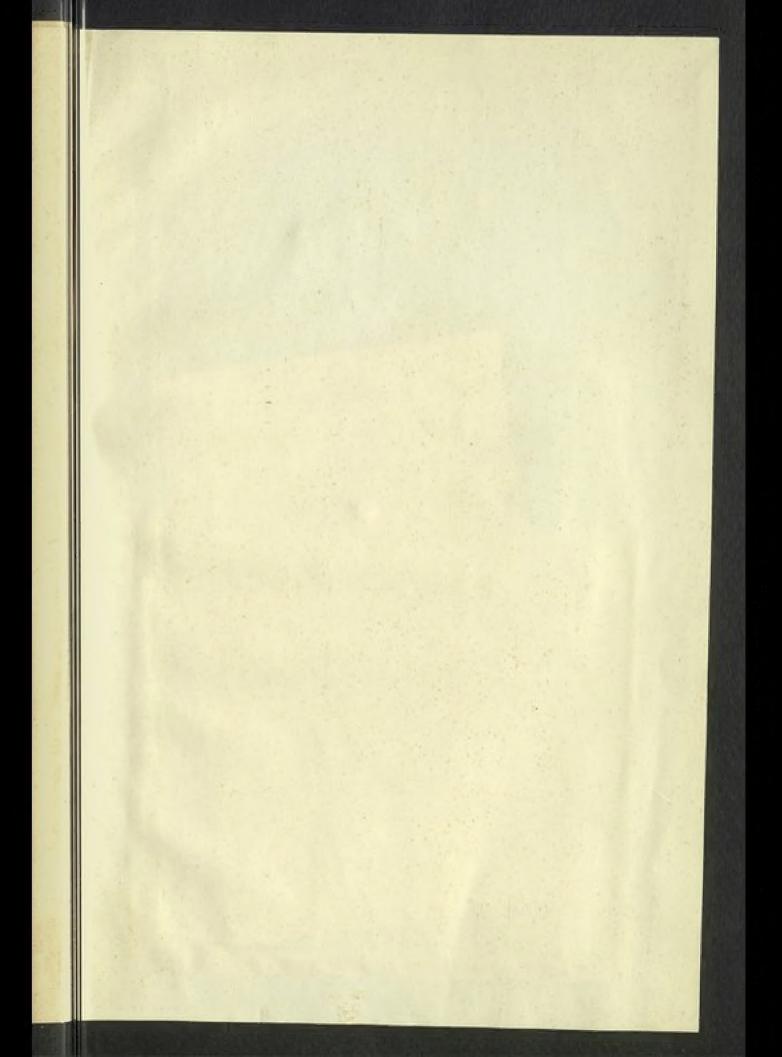
# التائرون في التاريخ





923.2.736tA V.2 الشافرون في التاريخ . تا . دار الحكمة باشراف على ناصرالدين ، 923.2 T36 tA 1 NOW 197 V.2



# التَّارِّوُن فِي إِلْتَّارِيخ

تأليف: دار الحكمة

- باشراف -

على اصرالدين

\_ الجزء الثاني \_

الملك سيف



جَمْيِعِ الجِنُوقَ مِجْمُوطُةَ لِدَّارِاْعِيكَةَ: جَيرِوُت

# مقتمة

كانت الحلقة الاولى من سلسلة و الثائرون في التاريخ و التي تُعنى و دار الحكمة ، باصدارها و دراسة للملك أذينة والملكة الزباء معاً . ويذكر القراء أننا جلونا في تلك الحلقة – التي صدرت في الشهر الماضي - صفحة من تاريخنا العربي القديم ، كانت مطموسة ، لا يعرف الا القليل منا، ما في ثناياها من حقائق ، تدلل على نبل النفس العربية ، ومبلغ تعشق العربي للحربة وتقديسه لها ، واستعداده الطبيعي للثورة في سبيلها . وقد فتحت تلك الحقائق بعد ان بسطناها، بسطاً تاريخياً علمياً ، آفاقاً بعيدة ، شعت فيها خيوط من نور، كتب البنا على اثرها ، نفر من اهل الفكر القوميين العرب ، يندي اعجاب بعملنا هذا المتواضع ، ويعلق عليه امالاً في تعبئة الاجبال الطالعة ، التعبئة الـتي ترد على الوجود العربي تعبئة الاجبال الطالعة ، التعبئة الـتي ترد على الوجود العربي تعبئة الاجبال الطالعة ، التعبئة الـتي ترد على الوجود العربي تعبئة الاجبال الطالعة ، التعبئة الـتي ترد على الوجود العربي تعبئة الاجبال الطالعة ، التعبئة الـتي ترد على الوجود العربي تعبئة الاجبال الطالعة ، التعبئة الـتي ترد على الوجود العربي تعبئة الاجبال الطالعة ، التعبئة الـتي ترد على الوجود العربي تعبئة الاجبال الطالعة ، التعبئة الـتي ترد على الوجود العربي المائة ، وتنقل ماضيه الى حاضره فتجعل منها في المنتقبل ،

امتداداً لهذا الوجود ، متطوراً في نطاق التطور البشري العام ، فكراً ، وعلماً ، وقوة ً. ونؤكد منزلة هذا الوجود من الركب الانساني ، او الوجود الانساني ؛ هذه المنزلة التي يصعب كثيراً ان بتشغلها مجق ، سواه .

اننا نعتبر موقف هذا النفر المفكر الكريم منا ، موقف تشجيع ، وهو بهذه الصفة ، في نظرنا ، عامل من عوامل كثيرة ، نحن في اشد الحاجة اليها ، لكي نقوى على المضي في اداء الرسالة التي يشقل مناكبتنا ، شعور الما العميق ، بما من قداسة ، ومن خطورة .

وها نحن اولاء ، نضع اليوم بين ايدي القراء العرب الحلقة الثائية من هذه السلسلة ، سلسلة ، الثائرون في التاديخ، وهي دراسة لسيف بن ذي يزن وثورته على الاحباش .

وسيف هذا ، هو البطل العربي الشعبي الشهير ، الذي تنداول قصنه ملايين الايدي العربية ، في محنلف احياء الوطن العربي ؛ تلك القصة التي ليس فيها من شخصية سيف وحقيقة كيانه العقلي والذكري والوطني ، شيء ذوبال ، يمكن ان يُنتفع به ، او يستحق ان يوضع بين ايدي الاجيال العربية الطالعة موضع التوجيه الصالح الرفيع . ذلك لما في العربية الطالعة موضع التوجيه الصالح الرفيع . ذلك لما في

« قصة الملك سبف » تلك ، من السطحة ومن المالغات ، من جهة ، ومن السدَّاجة والعُبُّط من جهة أخرى . وسيف في الواقع ، شخصة عربية تاريخية ، كبيرة جداً ، مِن الحيف أن لا تجلوها الاقلام العربية على حقيقتها الثابتة؛ ومن الحَيْرِ كُلِّي الحَيْرِ انْ تُعرف في وضوح ، معرفة" نستند الى النجقيق العلمي ، وتقرر في أذهان المفكرين العوب ومن اليهم ، قيمة ذلك الرجل الذي اضاعت الافهام السقيمة ، قسمته ؟ والذي لعب في تاريخ الوجود العربي دوراً بطولياً رائعاً ، وجعل من قضة بلاده وتحريرها ، قضة دولية في ذلك الحين من الدهو . فحورها بقوة السف ، وحطم تجت حوافر جواده ، وجياد بني قومه الاصلة ، سيوف الاحاش. وقد جئنًا بمحاولتنا هذه البسيرة ، نجلو حقيقة هذا العربي الكبيرالحر الثائر ، ونقرر في الاذهان قيمته ووزانته، في نطاق الفكر والفروسية ، وحب الحرية والقبيل ؛ أو الموطن . ونحن على مثل البقين بل على بقين تام ، بان عرب أ وأحداً غير منهم باصله وكرامة نفسه ، وصعة تفكيره ، وصلته بوطنه ، يستحيل ان لا يُعنى بسف وامثال سف من الشائوين المصلحين الحسيرين ، في تاريخنا ؟

وان لا يدلنا على مواضع الخطأ والضعف ، في حلقات هذه السلسلة ، سلسلة والثائرون في التاريخ ، وان لا يرشدنا \_ اذا هو كان مستطيعاً \_ الى جادة الصواب ، والحقيقة في مطاوي البحث والتنقيب ، اذا هو اطلع على هذه السلسلة او ابة حلقة من حلقاتها التي ستنالى شهراً بعد شهر ، حتى ننتهي بها الى الثائر الاخير . ومرجونا من الباحثين المنقبين ان يكشفوا لنا عمن يعتقدون بان من حقهم ان بنظتموا في هذه السلسلة ، فقد نخطي، التوفيق في العلم بهم كلهم ، وهم كثر ، في تاريخنا الضغم المجيد . واننا لنعترف علانية باننا لسنا في غنى عن مثل هذا الارشاد وائنا نرحب به ، ونوسع في صدورنا له ، ونفيد منه ، ما فد نفيد به هذه الامة العربية الخالدة رغم كل شيء ؛ والتي يسهل من اجلها ، في نظرنا ، كل عسير .

دار الحكية

## اليمن في التاريخ

كانت الآثار التكتيرة التي تكشفت عنها الحفريات في البلاد اليمنية ، سفيلا الى معرفتنا اشياه ذات قيمة ، من صلب تاريخت العربي القديم ، وما يزال العلماء يترقبون العثور على كتير من الاثار في اراضي اليمن ، الذي كانت ه العربيسة السهيد دة ، في سالف الزمان ، اذا هم وفتوا الى العثور عليها ، فليس من شك في انها ستلقي انواراً "كشافة على حقب من الناريخ القديم مجهولة الماهية حتى اليوم ، نفيف الى المعرفة البشرية ، ثورة ذات شأن ،

فقد كان من شأن هذه الاثار ، التي اكتشفت ودارست في القرنين التاسع عشر والعشرين ، ان اهسابت بيعص العاساء الى الاعتقاد بان اليمن ، هي أول بلد في العالم عرف المدنية ، ومنه انتقلت الى بقية آسية والى افريقية وشواطى، اوروبة .

كان البيشيون أهل تجارة ، وكانوا أميل البها منهم أإلى الفرو والفارات وال

<sup>(</sup>١) تاريخ العرب قبل الاسلام . الدكتور حواد علي .

فينوا الذلك المراقيء ، على شواطي، البحر الاحمر وعلى شواطي، بجر العرب .

وبنوا كذلك الحصون العظيمة اتقاء للغارات التي تشنها عليهم القبائل المجاورة ؛ فقد كانت هناك \_ الى جانب المدنية المستقرة \_ فبائل بادية ذات بأس .

ولعل مدنيتهم - على رأي بعض الباحثين - فد سبقت مدنية بابل وآشور ومصر ، بل كانت عامـــلا قوم القيام هذه المدنيات على شواطيء النيل وفي بابل وآشور .

وفي الناريخ القديم نجد ان الدافع الذي دفع بوليوس فيصر الى غزو بلاد العرب هو المعلومات التي استقاهــــا ، والتي انتها بجزئون والتي انتها اليه ، أن بلاد العرب غنية ، وأن أعلها بجزئون الفضة والذهب ، وأن فيها صناعة عظيمة . وكانت اليمن في مقدمة البلدان العربية التي بشملها هذا الوصف : الراض خصبة ، ومياه وأفرة ، ومعادن ، وصناعة .

وما ميل الحميريين الى النجارة ، سوى نتيجة حتيبة لانتشار الصناعة في اليمن ، والحاجة الى نصريف منتوجاتها في مختلف البلدان. وقد وصل الحميريون بتجارتهم الى الحريقية واوروبة باله سواحل أسبة المجاورة والمعدة، ١٠.

<sup>(</sup>١) عجمه كردعني ، المقاس مج. ٧ س. ١٣٥١ و ١٦٩

وكان من تنائج هذا الاتصال، ان نعرف الافريقون والاوروبيون والآسيويون، انى اولى غرات الحف\_ارة : الانتاج الصناعى .

ويفضل هذه التجارة ، بدأت انظار الناس في العالم القديم تنجه الى بلاد العرب .

ويفضلها أيضاً ، بدأت انظار العرب تنجه الى البالاد البعيدة .

وگان من نتائج ذلك ، انشاء مستعمرات خارج البــــلاد العربية ، فقي مصر بني عبــد شمس ، ملك سبأ ، مدينة « عبن شمس » وولى عليها ابنه ، بابليون ١١٥٠ .

ان بناء مدينة ، عبن شمس ، في الخلم مصر ، بدفعنا الى النفتخير بالحاس في الامكانيات المعنوبة التي ساعدت الملك ، عبد شمس ، على بناء هذه المدينة . من هذه الامكانيات، وعلى داسها ، في دأينا ، قبائل عربية كانت قد هاجرت الى مصر وسكنتها ، وبفضل اللغة الواحسدة ووشائج القربى استطاع ، عبد شمس ، ان بيني هذه المدينة . ومعنى ذلك الناه والافاء .

<sup>﴿</sup> ٢ ﴾ الله كنور جواد على . تاريخ العرب قبل الاسلام.

وعبد شمس هو نفسه سبأ بن بشجب بنيموب بنقعطان والدب بسبأ ، لانه \_ في وأي \_ أول من أدخل السبي ، من ملواز العرب الى جزيرة العرب .

على ان النوراة نشير الى ان السائيين ، وعاصمتهم مرواح ، هاجروا الى سواحل الوبقية ، واستوطنوها . والاحباش الفسهم يروون ان الاسرة الحبشية الحياكة عي من سلالة ملوك سبأ .

# مفهوم الخلود عند العرب في تلك العصور

كان لأكنشاف ننال الملك و فوجدن و ومعه ادوانه الحربية في الجاهلية الحربية ، اثر عظم في تفسير المفاهم الفلسفية العربية في الجاهلية الأونى .

فانى جالب عثال و ذرجدت ، وجدت نقوش عن لسان المان نفسه ، مفادها : و افي أعددت أدوات الحرب هذه الدفع الموت على ، فخالتني . \*

رمن عبارة و فرجدن ، هذه ، نستطيع أن تستخلص

أن العرب القدامي رأوا في الحلود الله غير مكن التعقيق وان الموت لا زِدفع بنال ولا يسلاح .

وامن المحضارة العربية يوميا ، ومبلغ ما كان يراه فيهما العرب من مجال المتنعم ، اثراً في تطلبهم الحالود على هذه الاون ، يتمنعون في نتاج حضارتهم منتصين ، باستمرار لا ينقطع إنى الابد .

# اليهود ابدأ ...

دخلت اليهودية الى اليمن ، وفي نجران قوم من النصارى، كانوا أهل فضل واستقامة ، ولهم رئيس محسترم ، هو عبدانة بن النامو(١) .

وكان الذين هملوا اليهودية الى اليمن وبشروا بها ، عملوا على زوج البغض للنصارى في قلوب اليمنيين ، واستحتوم على أيادة النصارى ، وزينوا لهم ان البهودية نأمر بذلك .

<sup>(</sup>۱) المقتبس ج. ۷ س ۱۹۰

\_ ولا نستبعد أن يكون ذلك وأقعا \_ أذ لا نجوز البهودي أن نجاور نصرانياً يؤمن بعيسى بن مريم ، الذي ينكوه البهود ولا يؤمنون بأنه أتى .

ومكذا نكون اليهودية في نشأتها الاولى، علة نزاع وحقد: لا تنطفي جذونها إلا بانطفاء البهودية ، او بانطفاء الاديان السهاوية الأخرى .

ولبلاحظ هذا أن اليهودية لم تكن تهدف الى خلق النزاع بين أقوام مختلفي العرق واللغة حسب ، بل كانت وهذا أخبت ما في رسالتها سه تعمد الى بذر الفتن بين الشعب الواحد ، باثارة فريق على فريق ، وتحريض فئة على فئة ، ليتفانى في قنال بعضه البعض الآخر ، لعله يفنى ..

وفي الظلم والبغي اللذين الزلم البهود و باصحاب الاخدود، فير شاهد على جرائم البهودية ، التي تؤمن بسفك الدماء غدراً وفي الظلام ، المانها بضرورة افناء البشر في حبيل بقاء البهود ، او وضع هؤلاء البشر حلى الاقل - في حال ، لا يستطيعون معها ، الا ان يكونوا عاملين لمصلحة البهود !

اصحاب الاخدود

قال تعالى في كتاب العزيز : « قتل اصحاب الاخدود،

النار ذات الوقود ، اذ هم عليها قعود ، وهم عـــــلى ما يفعلون بالمؤمنين شهود ، وما نفيوا منهم الا ان يؤمنوا بالله العزيز الحبيد . » واصحاب الأخدود هؤلاء ، هم النصارى العرب الذين كانوا بنجران وعلى رأسهم عبدالله الناس .

كانوا عرباً نصارى بعيشون الى جانب الوثنيين العرب، بأمان ؟ تربطهم وشائح قومية لا سبيل الأديان الى صرمها. الا ان اليهودية كانت شر ما بلي به الناس ، فهي حين دخلت اليهن ، بغضت الاخ الى اخيه والابن الى ابيه وبدوت في القلوب بذور الفنن وبذور الحقد، في حساب دقيق ! .

كان ذلك ، في عهد الملك و ذو تواس ، عندما دخلت النصرائية الى نجران . ونجران افليم بني قريب من الحجاز . وكان فيميون وصالح ، الرجلان اللذان ادخلا النصرائية الى نجران ، قد استعوذا على قلوب النساس ، بما للدين الجديد من روعة نتجلى في اقوال السيد المسيح ، عبسى بن مريم ، وفي تعاليمه .

وراح هذا الأمر المبشرين اليهود، فثلات ثائرتهم ونشط كيدهم ومكرهم، فراحوا يقلنبون الامود ظهرا لبطن، حتى قر رأيهم على أمر ... وكان هذا الأمر ، اشعال نار الفتنة بين الملك ، ذونواس، والنصارى في نجران ؛ فارسلوا والحدا من دهاتهم ، ذوب النسان ، يجيد تنميق الحديث ، ويتحسن وضع السم في النسم . وما اكثر هؤلا، فيه ...

وقدم الرسول على المائل ، ذو نواس ، و و و منه به منه في ذاة ومسكنة ، وجعل مجدئة - كذبا عن طغيان النصارى في نجران ؛ وأنهم بسعون سرأ فام عرشه و زوال ملكه ، وانه إن ثم بباعد الى استئمال الدين النصرائي من ظلوبهم ، فان العاقبة ستكون وخيبة عنبه ، وعلى عرشه وسلطان ، وتعلق المولا الشديد بالعرش والسلطان ، محملهم بصدقون كل وشابة ، وينقه ادون الى كل والم محملهم بصدقون كل وشابة ، وينقه ادون الى كل والم منتدون السيطرة على اعمابهم ، ويندفعون في غير المعان محكور ولا دوية الى ادنكاب الواع الجور والطغيان .

واقتنع ه ذو نواس ، بكلام اليهودي ؛ وثر غضه ، خوفًا على ملكه ، فسار في جيش الى نجران وحاصرها . ثم دع اليه وجوه القوم ، وطلب منهم ان مجتاروا بين تراث الدين النصراني او الموت . فقالوا له : ، النا وجددنا في

وينتا حقاً ، واطمأنت اليه لقوسنا ، فسملا حبيل الله الى الى الى الله الاوتداد عنه . »

فأمر الدفو تواس المجنودة أن مجنودا أخسدودا في الأرض المواجعة المجلود فيه وأشعلوا النار تم الحذوا بدفعون المخاعة اليه الدفعون الخرى ومعهم الاطفال والنساء والشيوع افتكان المنظر من الفظاعة نجيت تقشعر له الابدان وتتؤلول غوله العظام .

ولكن اليهود لم يروا في هــــذا كا، امرا إذا ، ولا شعروا بان في فعلتهم شبئاً من الوحشية او من الطغيات ؟ وفيا كان الموت بتلقف عشرين الفا من ابوياه لا ذنب لهم الا الايان بما لا يؤمن به وذو تواس، كانت ضحكات اليهوء لتعلى في شيئة لا نستقد لغير الوحوش .

#### النصاري يستنجدون

وألمات وأحد من أهل نجران من الموت، وفر يستنجه بمان الروم . فشكا اليه الظلم الوحشي الذي لحقهم ، والدمار الدي حل بساحتهم ، فقال له قبصر : ، بكلمت بلادكم عن بلادة ، واني مرسل معك كتابا الى ملك الحبشة ، فسير اليه.»

وحمل الرسول الكتاب وجاء الحبشة مكان له من النجدة ما أراد، وعزم الاحباش على الثأر للنصاري ، وفعلوا .

# اليهود يزرعون والموب يحصدون

نسنطيع الآن ان نقرر أبوا واحداً وهو اب الهود قد بلغوا غابتهم بافارة الفتنة بين الشعوب ، وتم غم بذلك ما رموا اليه ، ووقع بين العرب والاحباش القتال ، الذي سيأتي خبره ، وانقدت نار الفتنة بسين الفريقين ، فيا ينطقي اوادها حتى يكون اليود قد فكروا بقتنة الغرى ، وما الكثر ما افاروا من فأن في قربيغ العالم : شرقه وغوبه ، القتال ، ولعرب قادرون على فات ، وسيان عشاه أغللب ولم يكونوا عم - بالطبع - لينعملوا شبشاً من وزو القتال ، ولعرب قادرون على فات ، وسيان عشاه أغللب العرب أم غلبوا ، فالمهم ، عندهم ، أن نجري الدماء عرام طبعاً - نترتوي نقوسهم المجرمة ، وهذا ماحدن .

## الاحباش يغزون جزيرة العوب

لى النجاشي دعوة النصارى وصرختهم . وسيو حملة على اليمن تثار للنصارى الذين احرفتهم فننة اليهود . وكانت في اليمن حصون ، لم يكن احد من الناس ليعلم برمها ، بسقوطها بين ابدي الاعداء . واشهر هذه الحصون : سمين وبينون وغمدان ، .

والكن جبوش الحبية بوفرة عددها ، وشدة حقدها الذي كان بضاعف من قوتها ، استطاعت ان يهزم جبوش ذي نواس مك البيس ، وان نحاصر الحصون وتستولي عليها ، ولم يحتى مك البيس ، وان نحاصر الحصون الاحباش ، واستكات البيود ، لا يأتون حواكا ، وبقي العرب وحدهم في الساحة ، العركة التي تدور رحاها في الحفاء ، والتي العد النفوس التي مهما يكن من شانها بالتنبيجة ، فهي لن بنال البيهود ، الني مهما يكن من شانها بالتنبيجة ، فهي لن بنال البيهود ، من العرب عبر النصارى ؛ والبيود ، اهل الشر العرب ، من العرب غير النصارى ؛ والبيود ، اهل الشر والفنة ، والذي مما بعنبهم الا انهم يبود فحسب ، فبل والفنة ، والذي مما بعنبهم الا انهم يبود فحسب ، فبل مغنبطين .

<sup>(</sup>۱) القنبي عِv

# الحكم الاستبدادي

دخل ابرهة . وكان يلقب بالاشرم – الى اليمن منتصراً فاضاع هذا النصر الذي لم يكن مجلم فيه ، صوابه ، ومضى ينتقم من الايرباء ، انتقاما وحشياً ، واقلت جنده بعبتون في الارض فساداً ، يقتلون وينهبون ويخربون دون حساب . والاغلب على الظن ان الحراب في اليمن ، بلداً منسد ذلك العبده .

ونزلت باليمن أعظم بلية يستطيع الاستعبار ان ابلزلها في بلاد ، فنامت نقوس اليمنيين على غيظ ، وبانوا يرزحون نحت وطأة النير الحبشي وما بجره من افقسار والألال ، ولكن دون بأس ولا استخذاء ...

وكان من نتائج ذلك ، ان نعطلت التجارة اليمنية ، والصناعة ابضاً .

ومني الشعب بنقر كثير . فهاجوت قبائل كثيرة الى الشمال والجنوب والشرق ، ودوتى في الآفاق اسم أبرهمة الأشرم ، ينير الرعب والاشمئزاز ، ويغرس في النفوس الحقد

ر ١ أ المثنبين . اليمن وسكانها .

وكان في هذا كله ما يهد لامور ، ستظهر بوادرها في الوقت الذي قدر لها ان نظهر فيه ، و والامور موهونة باوقاتها «.

#### فو يزت

بعد أن حقق أبرهة انتصاره على اليمن ، أخد بنشت الأذواء. ويقتل من مجلو له قتله منهم؛ تم يضيف زوجاتهم الى زوجاته .

وكان بمن اخذهن الى و بلاطه ، فسرآ ، رمجانة زوجه ذي يزن ومعها ولدها سيف . بعد ان توارى زوجها عن الانظار ولم يعرف مقراه .

ونشأ سيف بن ذي يزن بين اولاد ابرهة الذين انخذهم الحوة له وهو لا بدري من امرهم ، وأمر ابيه ذي يزن ، شيئاً . كان بنادي ابرهة : با ابي . ويعتبر اولاد ابرهة الخوة له ، في الوقت الذي تبين فيا بعد ، ان اباه ، ذو يزن ، كان بجوب البلاد عرضاً وطولا ، ويسأل الناس العون على تخليص البين من شر أبرهة وحكمه . حتى استقر به المقام في بلاد الفرس . فظلب الى ملكها ان يساء ـــد على طرد بلاد الفرس ، فظلب الى ملكها ان يساء ــد على طرد الاحبال ، واستبطأ ذو يزن انجاز

الوعد ، حتى ان المطن كان اطول من عمره . فقد وافنه المنية في بلاد فارس ، فمات غما وحسرة ، منسباً من جميع الناس ، حتى من العرب الذبن لعلهم لم يسمعوا باسمه بعد فاجعنه ، قبل اليوم ...

وهكذا قضى الرجل الذي استنفره الظنم والاستعبار ، لى جوب بلاد الله ، علم يجد نصيراً ، بدفع معه عن وطنه البغي والعبودية .

#### تنكبر ابرهة

بعد أن استنب الأمر لابرهة ، راح يفكر في كيف بكن أن يعيد ألى النصرانية ، ما كان لها من مكانة وروعة في نفوس العرب البهنيين . وقرد في أول الأمر ، أن بحلول ذلك بالحسني وبالدعوة الصالحة . قبني في صنعاء كنيسة ، لم بشهد الثاريخ في الشرق ، ألى ذلك الوقت ، أروع منها. هند بالغ في وخرفتها من الداخل ، بشكل ما كان بمكن أن بخطر ببال الناس في ذلك الزمان ، وزينها بالصود ، وغين الرياش ، بغية أن يصرف الناس عن الببت العتيق في مكة ، وأن مجول انظار م الى صنعاء .

ولكن العقائد المورونة ، من الصعب الفضاء عليها عبل السهولة والاسلوب اللذين تصورهما أبرهة ، فقد زاد عمله هذا في ما كان من حب للصحعبة في نفوس العرب ، فغضب لذلك غضباً سديداً جداً . واثار سخطه ، ان رأى اهل البمن كلهم ، يستهويهم حب البيت العنيق في مكه ، ورآهم يشكلفون السفو الثانق من أجل زبارته والنبرك به . فجمع اهل مشورته ليباحثهم في عذا الشأن . ويقود معهم امراً.

#### اصحاب الفيل

انتهى أبرهة الى رأي في غابة الحطورة ، هو ان يهدم الكعبة ، فتتحول بذلك انظار العرب عن هذا البيت الذي يجمع قلوبهم على حب ، ويعقدها على انحاد . وجهز لذلك جيشاً كبير العدد ؛ واستخدم الفيلة تنقدم الجبش ، وحال الى متكة .

وقال العرب من هذا قلق شديد ، وراحوا يتشاورون ، فاذا هم يغلب عليهم التشاؤم والتودد .

ويقول بعضهم ؛ لعل هذه الاصنام تذود عن نقسها ... ويقول آخرون ، ليس من الحكمة ان ينال منّا الحوف، قان رب البيت ، رب ابرهيم واسماعيل ، لن يتغلى عنا .
وكان رجل من اهل اليمن يدعى ذا نفر ، قــــ علم
بالامر ، فئارت حميته واستنفر قومه لقتال ابرهة ، ولكنه لم
يصمد لذلك كثيراً ، فأخذ أسيراً ، وانتهت بانتهاء امره،
كل مقاومة ايجابية لجيش ابرهة .

كان أبرهة في طريقه الى مكة ، ينتى كثيراً من قبائل العرب قد خفت للدفاع عن البيت . ولكنه كان ينتصر عليها ، لانها لم نكن منظمة الصفوف ، ولا موحدة القيادة . والعلها لو كانت على شيء من التنظيم ، ووحدة اللواء ، لم يعجزها ود ابرهة وجيشه . بل لعلها كانت قويت على نحطيم ذلك الجيش ، في غير كلير من العناء .

## ابرهة على أسوار معكة

حاصر أبرهة مكة ، ثم دعا اهلها الى مفاوضته . فارسلو ا اليه سيداً من أسيادهم هو عبد المطلب .

ودار بين الرجلين حديث طويل ، نستطيع أن نلخصه فيا يلي :

قال أبرهة : إعلموا اني ما جنت لحربكم ، ولكن للقضاء

على هذا البيت ، فان ثم تمنعوه ، نجب لك أوواحكم .
قال عبد المطلب في الم ، أن للبيت وبأ سيمنعه .
قال أبرهة : ما كان لبهنتع على " .

قال عبد المطلب ؛ أنت وذاك وسنرى،١٥٠ .

أنقذ البيت . وذهب عبد المطلب ومعه جماعة الى الكعبه، فأمسك بجلقة الباب وجعل يدقها ويستنصر الله على ابرها وجنده . ونصر الله عبد المطلب وجماعته !

وجعل ربك كيد ابرهة في نضليل .

فعاد عن الكعبة وقلبه يكاه بطير شعاعا من خوف ،

ه ألم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل " ألم يجعل
كيدهم في تضليل " فارسل عليهم طيراً أبابيل ، ترميهم
محجارة من سجيل . "

#### وبحانة

بعد الحيبة التي مني بها أبرهة الأشرم، عــــاد الى اليمن مهيض الجناح ، يستعيذ بالله من شر ما رأى ، ومن ذل ما مني به من هزيمــــة . وآثر ان يستكين بعض الوقت ، (١) نصم الترآن .

ليذهب عن نفسه الروع .

وتناهى البه ان الامير سبف ، الذي تربى في بلاطه وبين بنيه ، قد ألحنفي من كل مكان في البلاد .

وعبثاً حاول ابرهة العثور على سيف ، فارسل في طلب ريحانة وسأله ، فأجابته بصوت فيه عزم وفيه قوة : « لقد كبر سيف ، ورأبت ان الأمانة قد آن لها ان تنتقل مني اليه . فأخبرنه بقصة أبيه وبلاده .

وسيف كم نعلم عربي ابن عربي . ثم يكن في هاجة الى من بدفعه الى تحرير بلاده ، فان له من نفسه دافعاً ، ومن شهامته ونخونه قوة ، ليس إلى كبنها من سبيل . ، وطار صواب أبرهة حبن سمع منها هذا الجواب ولكنه كان يجب الامسير سبف . وكان بنعشق مزاياه ، وبنسني لو انه كان ولده صلباً لا بنوة . فعنف وبجانة لأنها احت له بأشباه كان من واجبها - في وأبه - كنانها عنه .

## الامير سيف

فق عربي أصبل ، أسمر الجبهة في عينيه نور ابان وفي نفسه ترفع وأباء . وسيف ربيب بيت عريق في بيوتات العرب. ابوه ذو يزن ، احد الأذواء الذين ملكوا بعض الوقت على اليمن ، وأمه وكانة ، تلك المرأة الفاضلة التي ربته ليكون سيفاً في صدر الطفاة والمفتصين .

خوج الامير سيف من اليمن ، وفي نفسه تلقت مغموس بأمل العودة الى صنعاء ، وأمام عينيه ، في الافق البعيد، حلم جميل رفيع ، يداعب نفسه الفنية الصلبة ، فيذكي في صدره نار العزم ، وبوسع له في انقدرة على مصاولة الشدائد والاخطار ، حبن يطول الطريق ، ونتكثر الاخطار والشدائد.

خرج الامير سيف وحيداً لا ناصر له الا ابال. بجرية بلاده ، والا نخرة عربية نهز اعطافه ونثبت قلبه .

ومضى بطلب ارض الروم ، وكانت الطويق طويسة وشاقة ، وخطرة . فكان لا بد له ، ليدفع عن نفسه كل خطر قد يعترض مسيره ، أبا كان هذا الحطر ، ومن ابن ما جاء ، أن يعتمد على نفسه ، على شجاعته و وباطة جأشه . وقسد وليس على أي شيء غير شجاعته و وباطة جأثه . وقسد استفرقت رحفته هذه من اليس الى القسطتطينية ، أشراً غير قليلة ، نخالها غير قليل من الاحداث و من الماجئات

ولعلها اول وحلة من هذا النوع قام بها هـذا الفارس العربي . وما أشبه رحلته هذه ـ عدا الغابة منها ـ برحلة امرى القيس ، من قبل .

على أنه كان لأمريء القيس ، صاحب بشاطره 7 لام الطريق ، ومجمل كل منها الآخر .

كان بعرف من غير شك ان الطويق امامه لا تنتهي الا في شهود . وان الجوع والعطش ، وربما الموت ايضاً ، عذا كله ، يكسن له في جنبات هذه الطريس . ولكنه لم بعباً بهذا كله ، فقد كان يعلم انه يطلب عظها ومن طلب للمظم ، صبر على العظم .

بقول الاستاذ محمد كود عليه الله ان سيف مر ، في بلاد الشام ، بقبيل من العرب ، نزل عليهم ضيفاً فبالغوا في اكرامه ؛ وانبأهم نبأه ، فاكبروا مراده وشجعوه ، معجبين

<sup>(</sup>١) العبدر المايق .

على المضى في سبيله ..

ولم نقع على ما بشير من قويب او من بعيد ، الى هؤلاء الذبن اضافوا الملك سبف واعصوا به ، وشجموه على المضي في سبيل مراده ، من هم ؟

افلا يمكن ان يتبادر انى الذهن انهم قد يمكونون من الفساسنة ، والفساسنة عرب اقطاع ، من أزد اليمن ، موطن سيف الذي يجوب الارض من اجل القاده ! اي موطنهم هم انفسهم ، قبل ان يفادروه الى الشام ، ان موقف الفساسنة القوس العربي ، يوم تدفق العرب على دبار الشام بعسد الرسالة ، اي بعد رحلة سيف هذه باكثر من سبعين سنة وتخليهم عن الروم ، وهم مثلهم يدينون بالنصرانية ، لينحازوا الى المسلمين العرب ، لانهم عرب مثلهم ، ليس غير ؟ مغلبين الوابطة القومية على الرابطة الدينية ، هذا الموقف القومي الرابطة المشرف ، مجملنا على الجزم بان ذلك التبيل الذي مر الوابطة في دبار الشام ، هو من الغساسنة ، مواطني سيف العرب ؛ الاقطاع ، فشجعوه على الاحباش وهم مثلهم يدينون بالنصرانية ، لجرد كون سيف عربياً مثقهم تربطهم بسه وابطة العروبة .

واليس غريباً ان بكون الغساسة اخبروه خبر ابيه اله في يزن اله الذي كان قد مر بهم قبله ، وهو ماخي العزية ، مندفق الحس العربي والشجاعة الاصية . فشعد هذا الحبر من همة سيت ، واذكى في نفسه نار الانطلاق الى غرضه ، في مزيد من العزم ، والعبر على المكاره ، فمرق على فرسه ، مسرع ، وفي مرح ، شطر بلاد الروم ، حتى اذا انتهى الى حمص ، استضاف رجلا عجوزاً فيها ، فالله عدد كوماً وانساً ، انساء مناعب الطريق .

ودار بين الامير سيف والرجل حديث طويل ، تبين له منه ، ان الرجل كان من الذين وافقوا اباه ذا يزن ، فقلب سيف الناثر ، وقفز الى عنق الرجل يستنشق عبق ابيسه . وعجب الرجل لفعلته ، فسأله في لهفة : من يكون الفيف الكريم ! فقال سيف وهو يسك الدموع في عينيه : انا يو ع سيف بن ذي بزن !

وكان مشهد بيز المشاعر هزا عميقاً . فقد دهش الرجل العجوز لحظة ، ثم راح يبكي غارفاً في ذكريات بعيدة عالية ، ثم الكب على سيف يقبله في رأسه وجبينه وصدره، ويقول : انت سيف ال ثم عاد الى نفسه يغاليها لتسكن ،

فما ان سكنت نفسه ، فاطلعه سبف على نيانه ، حتى الحذ سبف بين ذراعيه وانفجر بالبكاء من جديد ، فراحا واعتزازاً. وراح يسأله ويقيض في السوآل ، وسيف يروي له ما تقاسيه البمن من وبلات واهوال ؛ بتبدئى ما في نفسه من ثورة ومن الم ، في عند صونه العادي ، وفي الدموع المتحجرة في عينيه .

والرجل العجوز بلصغي ، وكانا هو بصغي باذنيه وعينيه وعقله وقلبه معاً ، حتى اذا ما توقف سيف هنيه ، بجاول كبت الميه و نورته ، قفز الرجل الى سيفه و درعه بالماولها من و ند في الجدار ، ويعهد سيفاً على النظال في ركاب لنحوج اليسن ، ولكن الشيخوخة في عمره لم طو على حمل الفتوة والحاسة تناجحان في أعمال نسه ، فستمذ على ركبتيه ، واطلق من صدر ، ففرة حراى ؛ وبكى هذه المرة بكه واطلق من صدر ، ففرة حراى ؛ وبكى هذه المرة بكه لوعة وحسرة واله .

<sup>(1)</sup> هذا الحديث بين سيف والرجل المجوز لم نقف على حقيقة له في غير سيحة سيف التسبية ، وناخذه لانه ينعق ألى حد نعيد مع منطق الحرادث ، في غير ، مع المران هذه المبيرة ، مغرفة في بعد التصور وسعة الحبيال ، ولا يصح أن تكون مرجماً علماً ، وأن تكن لا تخلو من شيء من الحقيقة. في الإساس الذي خاهد عنه ،

#### الامير سيف في بلاد الروم

دخل الامير سيف بلاد الروم ، في وبيع سنة ٢٣٥م عى الأرجح .

وقد اصابته حمى هناك ، أفعدته حيناً ، حتى كاد بشرف على الموت . وبذكرنا هذا ، برض امري، القيس في بالاد الروم . على أن حظ سيف كان أن نجسا ! ولم ينج المرو، القيس .

ونحدثنا السيرة الشعبية ، بأن اميرة رومية هنسساك ، احبته وعرضت عليه الزواج منها ، فاعتذر ، مدعياً بان امامه الحمالاً جساماً ، عليه ان يقوم بها ، وفاء لوطنه ، .

ونحن لا نستغرب مثل هذا الخبر ، لا نستغرب ان تكون فناة من الروم في القسطنطينية علقت الامير سيف؛ فهو من جهة أخرى ، اسهر عربي بهي الملامح . مهيب الطلعية . كما لا نستغرب ان يكون سيف سيف ب وغم انه قد يكون تأثر بجب الفناة ب لم يئيد اي اهنام او رغبة في الزواج ، لما كان يشغل فكوه وقلبه من مشاغل تتركز في حبه لوطنه ونضاله لتجرير هذا الوطن.

انتظر سيف في القسطاطينية شهوداً ، حتى استطاع الاجتاع بنك الروم .

وكان يومئذ هرقل ، وقد خفف عنه عب الانتظار الطويل هذا ، ما كان يعلل به نفسه من استجابة هرقل لاستنجاده به ، على ان ملك الروم ، ما ان عرض عليه سيف امره ، حتى خذله ، محتجاً بان الاحباش بدبنون بالنصرانية ، فليس الى نصرته عليهم من سبيل !

والصحيح الها حجة معقولة ، ما دام ليس هناك وابطة ويط هرقل بسيف ؟ فلا سيف رومانياً ، ولا هرقل عربياً ، ليصح ان نظلب منه تغلب الرابطة القومية على وابطة الدين ؟ وما نسطيع ان لا نوى في سيف شيئاً من السذاجة حين يستنجد على الروم في منل هذه الحال . فالمسألة هنا تختلف الخلافاً كلياً عنها مع الغساسنة الذين وان دانوا بالنصرائية ، دونة الرومان ، فانهم عرب ، تربطهم بالمسامين واب عرب ، وابطة العروبة ؟ وليس من وابطة المورى من الرابطة القومية تنتظم كل ما في حياة امة واحدة من طرق تفكير ، ومن مصالح وحالات . .

(١) قائل النساسة في منة ه ١٠٠ م. اي سنة فنح الدرب ادبار الشام مع
 المسابق الدرب ضد الرومان المسيعين .

وكاد ألم الحيبة بعيل في نفس سيف ما لم تعيد مشاق الرحلة ، واخطار الطريق ؛ كاد يفت في عضده ويطغيه جذوة النشال ، في صدره ، من اجل بالاده ؛ لولا ان سيف كان بجب اليمن حباً خالصاً . ويؤمن بحق وطنه وحربته ايمانا صادقاً . لا يشوب حبه شائبة نفاق . ولا يخالط اباله كفر . كفر يفرضه مال . او خوف . او اي غرض خاص ، شأن مرققة الفضايا الوطنية . من ضعاف غرض خاص ، شأن مرققة الفضايا الوطنية . من ضعاف ألم الحيبة ، وغادر القسطنطينية بضرب في السهول والفيافي وفي الاودية والجبال ، وانذي في نفسه ، في نفسه ، من عرم وافدام ، واندفاع ، ولصم على النار : على طوء على الاحباش .

#### الامير سيف في الحيرة

ما نستبعد أن يكون الامير الفنى ، في عودت من بلاد ألروم ، ألى بلاد العرب ، ومروره في الشام ، حيث الفساسنة ، بيض الوجوه كرية أحسابهم ، شم الانوف من الطراز الاول ، عؤلاء الذين ترجح عندنا أنهم هم الذين

اضافوه وبالغوا في اكرامه ، واعجبوا به وشجعوه ، بوم مر بالشام الى القسطنطيعة ، ما فستبعد ، نقول ، ال يكون الامير الذي خفر في باله ان بستنجد بهم - وهم عرب اقتحاح مثله ، ومن مواطنيه البمنيين في الاصل - لولا ان يكون فطن الى ان الشام تعبش تحت لواه الووم ، وان الغساسنة ، وان كانوا من عربه ومواطنيه في الاصل ، وبمنكون في الشام ، فإن للرومان عليهم سلطة ، وعو بعد دامي القلب ناثر النفس ، من خذلان هو قل امبراطور بعد دامي القلب ناثر النفس ، من خذلان هو قل امبراطور بعد دامي القلب ناثر النفس ، من خذلان هو قل امبراطور بعد دامي القلب ناثر النفس ، من خذلان هو قل امبراطور بعد دامي القلب ناثر النفس ، من خذلان هو قل امبراطور بعد دامي القلب ناثر النفس ، من خذلان هو قل امبراطور بعد بانب بعد دامي القلب ناثر النفس ، الى الحيرة في العراق ، خزا الفسائسنة ، واختار له ، الى الحيرة في العراق ، بازاً ، بعزل عن هذه المنازل .

وكان سيف قد بدأ ينجه بفكره نحو النعيان بن المنذر، ملك الحيرة، وما جاورها من العراق العربي، في المبراطورية الغرس ؛ فقصد اليه ، واستقبله النعيان، في بشاشة وتوحاب واضفى عليه من العطف ، بالرجه كنير من النكريم ، ما بعث في نفسه ، وهم الفنى ، كثيراً من الغبطة والطمانينة والامل وكاد بنسبه اخفافه ، هناك ، في بلاد الووم.

الاحباش واحتلالهم بلاده ، واقاض في وصف الطغـــــان الحبشي ، وما يتعمده من استعباد ، ومن تخريب وتدمير، واذلال ، الامر الذي نضق بـ النفوس الحرة وتأباه ، والذي يجدر بالعرب ، قبل غيرهم ، ان يتوروا علمه ، ويتخلصوا منه ، وهم أهل العزة والنخوة والآباء . ثم قص سنف على النعران قصة رحلته الى القسطنطسنية ، وما كال من رد هوقل له مخذولا ، وما ترك هذا الحذلان من الر في نفسه ، نما جمله يندم على هذه الرحلة ، ومحاول ، من الحل انقاذ بلاده وتحريرها ، أن يلتمس له عنـــد الملك ، رأبًا ونصرة ، فهو ملك عربي ؛ من حـق هؤلاء العرب الذبن المنصب الاجنبي بلادهم، وراح بسومهم الذل والحسف ان يتطلموا في محنتهم اليه ، ويعلقوا عليه أمالهم في الحلاص. ونحن في الواقع ، ما نستطيع الا أن نرى في حديث سنف هذا ، كثيراً من المنطق ، وكثيراً من الحق ، وثكن هذا نفسه يدير في صدرنا رغبة في النساؤل عما حدا بسف في صدد تحرير اليمن ، أن يفكر ، أول ما فكر بالرومان يستعديم على الاحباش ، ويستنجد بهم ، لاخراجهم من بلاده ، فيقطع آلاف الأميال ، معرضا بنفسه الثني

المثاعب والاخطار ، لبصل الى عاصمة الروم ؛ والحيوة ، - تسبياً – ، على رمية سهم منه .

ان في الجواب عن هذا التساؤل ما قد يكشف سبئ من حقيقة الاوضاع الاجناعية القائلة بومذاك في بلاد العرب او شيئا من حقيقة النفسية العربية ، حملة ، تنتظم العرب، في عهد ، تسودهم فيه روح المجنبع القبلي ، بين المبراطوريتين من أعظم الامبراطوريات التي عرفها الناريخ الينا : الامبراطورية الرومانية .

ولكن الجواب عن هذا النساؤل ما هو ؟ وما السبيل الى ان يجيء جواباً بقره المنطق ، ويصيب من الصواب في عقلية النوم ، فدراً بما كان صواباً في ذلك العهد ؟!

للذا لم يستنصر سيف جماعة الفرس ! وهم اقوب الى اليهن ، من الرومان اليها ، وللروم شيء من السيادة على عوب الشام ، مثل ما للفرس شيء من السيادة على عوب العراق؛ ونعني بهذا إن الرومان من ناحية العلاقة ببعض بلدان العرب ، لا مختلفون عن الفرس في علاقتهم ببعض آخر من عذه البلدان! على على كان عوب اليهن مجملون في نفوسهم للقرس ، شيئاً من سوء الظن بهم ومن الكره فم الكثر ما مجملون.

للووم ، لبعد الروم عن البسن ، وقوب القرس منها ، ولمعرفتهم من شؤون العراق العربي وشؤون القوس فيسه ساذا هم كان لهم شيء من المعرفة في هذا الشأن ما الكثو الما يعرفون من شؤون الشام ، وسؤون الرومان في الشام الما يعرفون من سيف الظلن باروم ، وهم ، عدا أن بلادهم نائية من البسن ، بدينون بالنصرانية ، الدين الذي يدين به الاحباش اعداؤه الذين بستنصر الرومان عليهم ، ام أن العرب قاطبة في ذك الحبن ، ومنهم عرب اليمن ، رغم وثنبتهم ، كان في نتوسهم حس الو حداس أن النصارى ، حوفي العرب في نتوسهم حس الو حداس أن النصارى ، حوفي العرب في نتوسهم حس الو عنداس أن النصارى ، حوفي العرب في نتوسهم حس الو عنداس أن النصارى ، حوفي العرب في نتوسهم حس الو عنداس أن النصارى ، حوفي العرب في نتوسهم حس الو عنداس أن النصارة ، الجدر بايلاء الثقة والمرع الى النجدة ، والنصرة بالحق ، لما في دينهم من سعول والسرع الى النجدة ، والنصرة بالحق ، لما في دينهم من سعول والسائية ، من المجوس الفرس ، عباد الناد ؟!

ام أن عرب البين كانوا يعتقدون - صوابا أو خطأ - ان الرومان أجل ثانا من الفرس ، وأعظم قوة ، وأعق هيبة ?! ويقتضي هذا أن تكون نجدتهم - أذا هم انجدوهم ابعد ناثيراً ، من نجدة الفرس ، وأوفر نصبياً من الأمل في التغلب على الاحباش ، وأخراجهم من البين ؟ والبين ليست موضع مطامع استعمارية بالنسبة الى الروم ، وقد

تكون كذلك بالنسبة الى الفرس ا

ان الجواب عن هذه السوآلات اليس بالاس السهل ، فالمصادر التي بين ايدينا ، ضعاة ، نكاد نوصف بالنضوب في هذه الناحية ، وقصيرة مدى الاشعاع ، حتى التعليز عن ان نير بعض السبيل الباحث المثنيث ، او تعجز هذا الباحث ! فما يستطيع ان يكشف باشعاعها الفئيل الشاحب ما يجب ، ويعتقد ان من حتى فرائه عليه ، ان بكشف فم عنه . وبالرغم من هذا كله ، فنحن مدعوون في الحاح ، الى ان نجيب عن هذه السوآلات ، وسنجيب عنها في قصد ، غير متجاوزين حد الترجيع ؛ الترجيع ، دون الجزم .

قلنا فيا مر من خبر سيف ، ان في فصده الى القسطنطينية بسننجد بالروم على الاحباش ، شيئاً من السذاجة وما ندري فقد يكون في هذا شيء من النجني على سيف . على ان فولنا هذا ، انما فسنند فيه الى ان الروم لا تربطهم بعرب اليسن أية وأبطة ، وتربطهم بالاحباش وابطة الدبى، هذه الرابطة التي اذا كان العرب لم يكونوا ينحسون عمقها في ذلك الحبن ، ولا بقدرون وزنها قدره الصحيح ، فعلى العكس من ذلك ، كان الرومان ؛ والرابطة هذه اي وابطة العكس من ذلك ، كان الرومان ؛ والرابطة هذه اي وابطة

الدن كانت حديثة النشأة ، بين الرومان وبين العرب النصارى في البين ﴾ وكان الرومان، تتوقد الرغبة في نفوسهم بان تقرى هذه الرابطة وترسخ ، ومسا زحْف الاحباش النصاري على اليمن الاظاهرة من ظواهر هذه الرغبة ، في نقويتها وترسيخها ، هذه الرغبة التي مجسن أن نعتل ، ما كان بثيرها ويبررها في ذلك العهد، من أيان بدين سماوي، رفيع خير ، بازاء وثنية باردة قاسية مثبلدة ، والاحباش هم الذبن بعتبدهم الرومان لنشر النصرانية في اليمن ، وتمتين العلاقة بين اليمن وبينهم ، بواسطة الدين . فليس من المعقول ولا من المترقب ، أن ينصر الاميراطور الروماني ، الأمير سف بن ذي بزن ، على الاحباش ، وهم تصارى مؤمنون مثله بالنصرانية ﴾ واليانيون \_ عدا اهل نجران \_ وثنيون غارقون في الوثنية ، ويهود متعصبون ليهوديتهم ، معنون في الكفر بالتصرانية ، والعداء لها ، وتأليب الوثنيين عليها. غزو المهن واحتلالها ، بججة النَّار لنصارى نجران الذين افناهم او كاد و ذو نواس ۽ البهودي ۽ صاحب ۽ الاخدود ۽ ا فما الذي حمل و سيف ۽ اذن ۽ علي رکوب الصعاب

الى القسطنطينية ، يستنصر الامبراطور الورماني على الاحيان دون كسرى ؛ وكسرى وثني يكره النصرائية ، وفارس دانية من اليمين ، بالنسبة الى بلاد الروم ١٤

اننا ترجح ، بعد هذا الذي بسطناه كله ، انه بجب ان يكون هناك عاملان لنفسير هذا الامر .

اغلب الظن ان العرب البانين ، كانوا يعرفوت من سياسة الغرس الذين يبسطون سيادتهم الى حد ، على العراق العربي ، اكنو مما يعرفون من سياسة الرومان المهيمتين ، على الشام ؟ بالنظر الى قرب العراق منهم ، بالنسبة الى الشام . وكان في ما يعرفونه من هذه السياسة ، شي، ينصل بغطرسة القرس ونطوتهم على العرب ، واستخفافهم بهم وازدوائهم لحياتهم البادبة ، وما يضمرونه لهم من نظرة المتبوع الى التابع ، وما الى ذلك من امول . وكانوا المتبوع الى التابع ، وما الى ذلك من امول . وكانوا لا يعرفون شيئاً ، نقربهاً ، عن سياسة الروم في الشام ، يتسم بهذه السمات ؛ هذا اولا . ونانياً ان العرب في اليمن ، بخده السمات ؛ هذا اولا . ونانياً ان العرب في اليمن ، خاصة ، وفي غيرها من الاحياء العربية عامة ، كانوا بدانوا يعسون حساً غامضاً ، ولكنه حس عيق ، بيرودة هذه الوثنية وقسونها وتفاهتها ، ويأنسون بالاصرائية ، ديناً

ماوياً رفيعاً منها ؟ لا بد أن بكون أهله من أنصار الحق والكرامة وحربة الانسان . ولا بد أن يكون أبرهة الطاغية لا يمثل هذا ألدين غنيلا صحيحاً ، والرومان الساءة وأصحاب السلطان في النصرائية في ذلك أطبن ، لا يرضون عن أعمال أبرهة وتصرفاته ، وأوان يكن أبرهة يدين بالنصرائية مثلهم ؛ فالنصرائية تكره العدوان والطغيان !.

وقد نستطيع ان نضيف الى هذا ، انه من المهكن ان العرب كانوا يعتقدون او بظنون - على الاقل - كما ظن سيف ، ان الرومان اعظم فوة من الفرس ، واجل شأنا واعمق هية ، فاذا هم انجدوه ، فان نجدتهم قد تهز الاحباش خوفاً ، ونفت في عربتهم ، ونقوي معنويات العرب ، وتشده من عرائهم ، اكثر بما نتمل نجدة الاعجام ! هذا ما نوجع انه كان - مجتمعاً - الدافع الى الاستنجاد بالروم ما نوجع انه كان - مجتمعاً - الدافع الى الاستنجاد بالروم دون الفرس ، ولكن هوقل امبراطور الروم ، كذب هذه الظنون ، وهذا الحسان . فانقلب سيف آسفاً ، هيسرا ، فاخرة ما نستبعد ، ان تكون توكن توكن توكن اثراً والغضب ، فكرة ما نستبعد ، ان تكون توكن توكن توكن بعيداً في تقوس عرب اليمن ، وهم في اواخر عهدهم الوثني ؟ بعيداً في تقوس عرب اليمن ، وهم في اواخر عهدهم الوثني ؟

وبعد انتصار سبف على الاحباش ، في العام الذي والدفيه صاحب الرسالة ، إو فبل مبعثه بما يقرب من اربع بن سنة ليس اكثر ...

ولم ير سيف من بد ، بعد ما مني به من خببة امل وفشل مسعى ، من ان يقصد الى النعيان ملك الحيوة ، في امبراطورية الفرس ، نفعل ، وقص على ملك الحيوة قصته ، او بالحري مأسانه ، وها هو يكرد على مسامع الملك العربي قوله : وان هؤلاء العرب الذين اغتصب الاجنبي بسلادهم ، وراح بومهم الحسف والذل ، من حقهم ان يتطلعوا في محنتهم ، ويعلقوا عليه آمالهم في الحلاص ،

واصغى الملك الجليل المحنك ، الى الامير الفتى ، في الهنام وسكينة ووقار ، وكان كليا الخاص سيف في وصف النكية ، نكبة اليمن بالاحباش ، ونكبته بخذلان المبراطور الروم له ، يرتفع في نفس الملك منزلة ، ويؤداد نصيبه منه محبة وعطفاً . حتى اذا ما النهى من كلامه ، طلب منه ان بهدي، من فورة نفسه ، ويخلد الى شيء من السكون والراحة ، بعد عنا، وحلته الطويلة المهضة ، وان يدع الامر بين بديه الى غد ، يفكر فيه ، ويلتمس له الوسيلة الى

دلام العُلتي وشرف المصير ،

ورام الملك النعان بفكر في سيف وفي اليمن، واغلب الظن انه امعن في هذا النفكير ؟ وفي استعراض ما قصه عليه الامير الفارس ، من شؤون رحلته وشؤوث موطنه ، فنجسست له نفس سيف ، النفس العربية الرفيعة ، الشديدة المراس ، القوبة الشكيمة ، الحرة النزعة ؛ واحس في نفسه صوناً عيقا ، مدوياً في نفسه ، بدعوه الى نجدة بني قومه في اليمن ، فقور ان ينجدهم . وتعنقد انه فكتر ، وهو الراجع العقل ، البعيد النظر ، الواسع الحية ، في ان من الحيو ، ان نكون النجدة بواسطة الاعجام و الفرس » ، من الحيو ، ان نكون النجدة بواسطة الاعجام و الفرس » ، الذين يدين فهم بالولاء ، فلا ينكرون عليه هذه النجدة ، من جهة اخرى ؛ وفي هذا من شد الأور الموانيين ، ودفع من جهة اخرى ؛ وفي هذا من شد الأور الموانيين ، ودفع المعنوبات في نفوسهم ما فيه ، بما يضمن الى حمد بعيد ، نفلب سيف بواطنيه ، على الاحباش المعتلين .

واله في الواقع لتفحكير بدل على الرغبة الصادقة عند النعيان ، في نصرة اليمانيين ، تربطه بهم رابطة العروبة ، نصرة " علية ، من جهة ، وعلى بعد نظره وشدة حنكته ، وسعة حيلته ، من جهة اخرى ؛ قاستدعى اليه الامير سيف ، وافظى اليه بانه قرر ان بنجده ، وأنه سيشرك الفرس في نجدته له ، وأنه سيأخذه في صحبته الى كسرى لهذا الفرض. فأغتبط سيف واطبأن .

واخذ النعمان يستوضع الامير التي ، عن وضع اليمين ، ومبلغ ما تستطيعه من حشد القوى للثورة على الاحباش ، وعما أذا كان من المكن أن تكون القوة الرئيسية ، قوة عربية خالصة تستطيع أن تقبيل على زمام ألحركة ، فلا تكون نجدة الفرس لهم ، أكثر من ونجدة ، نجدة ، ليس غير والمرجع عندة أن الامير سيف ، بسط للماك المختلك حقيقة الواقع ، فطلعه على أن الذبن بحيلون السلاح في اليمن ليسوا ولكترة الذبن اضطرتهم ظروف العيش ألى المهاجرة ؛ ورغم ولكترة الذبن أضطرتهم ظروف العيش ألى المهاجرة ؛ ورغم ذلك ، فأنه يعتقد أنه يستطبع أعداد قوة ذات شأن ، للنورة ، يكون الزمام في بدها في ساحات القتال ، وأنه يعتمر أن يكون الزمام في بدها في ساحات القتال ، وأنه يعتمر أن النجدة ، على ما سبكون قا من أثر مادي فعال في القتال، سترفع من معنوبات الثوار العرب ، وتلقي شيئاً من الهية لهم ، في سترفع من معنوبات الثوار العرب ، وتلقي شيئاً من الهية لهم ، في سترفع من معنوبات الثوار العرب ، وتلقي شيئاً من الهية لهم ، في سترفع من معنوبات الثوار العرب ، وتلقي شيئاً من الهية لهم ، في سترفع من معنوبات الثوار العرب ، وتلقي شيئاً من الهية لهم ، في سترفع من معنوبات الثوار العرب ، وتلقي شيئاً من الهية لهم ، في سترفع من معنوبات الثوار العرب ، وتلقي شيئاً من الهية لهم ، في سترفع من معنوبات الثوار العرب ، وتلقي شيئاً من الهية لهم ، في

نفوس الاحباش ، فيتخاذلون ، وهو يستطيع الناكيد انه سينتصر عليهم ، ويخرجهم من بلاده ، منهز مبن خاسرين . واعجب النعبان ما بدا له من ثقة سيف بنفسه وبقومه ، واستصنه ، واطلعه على واستصوب تعليله لماهية النجدة ، واستصنه ، واطلعه على تقنيد يعمل به في زياراته لكسرى ، وهو انه يفلد عليه في احيان معينة ، فيحمل اليه بعض الهدالج . وطلب منه ان يحك في ضيافته الى ان يحين موعد زيارته لكسرى، فيرافقه في هذه الزيارة ، ولم يكن موعدها بعيداً ، فان فيرافقه في هذه الزيارة ، ولم يكن موعدها بعيداً ، فان بهذا الندبير ، وقوت به عينه ، وحميد للمؤك الجليل الحكم عطفه عليه ، وعنايته به .

ومرت الابام ، ولكنها كانت في نظره بطيئة المرود، حتى كأننا اليوم الواحد كان يستطيل ويتضخم ، فيضدو في نظره شهراً ، وكان في خلال ذلك ، كلفا هو بأكل ناراً ، في فلال نلك ، كلفا هو بأكل ناراً ، في بن يتصوره من الوان العذاب والطفيان ، تنزل في بني قومه في اليمن ، فينطلق الى النعيان في لوعة وانتفاضة ، يجبره بالذي يترامى له ، وببنه مسل في نفسه من ألم ، فيهداي، النعيان من روعه ، وبطمئنه في دفس وعطف ، فيهداي، النعيان من روعه ، وبطمئنه في دفسق وعطف ،

ويفهمه أن الامور لا بد أن نجري في موعدها الزمني ع فيسكن الامير الفتى ، وبطمئن أنى رأي الملك ، ويعزم على أن ينتظر في صبر ، موعد الزيارة ..

وكان في ذلك العهـــد ، نوع من انواع الرياضة لدى العرب ، هو المفضل عندهم ، وهو المقياس الأول لغروسية فرانهم ؛ هو النزال في ساحة القتال ؛ فينزل فريق من الفرسان مثابل فريق آخر، ويثناؤلون، كَأَمَّا هم ينقاتلون فعلاً؟ وقد نستطيع أن نشبه هذا النوع من الرياضة ، يما يسمون. اليوم « مناورة » عند الجيوش الحديثة ، وكثيراً ما كان فرسان النمان ، يلجأون الى هـذه الرياضة ، وسيف بشهد المنزال ويعجب بالفرسان ، فينبو ذلك في صدوه ذكريات تَرْبِدُ فِي حَرْقَتُهُ مِنْ جِهِمْ ، وتَبَعِثُ فِي نَفْسَهُ شَبِّئُ مِنَ النَّسَلَّيةِ من جهة اخرى ؛ واستأذن النعمان يوماً في مشاركة فرسانه هذا النوع من اتواع الرياضة : هذه المناورة ، فاجابــــه الى ما يريد وسُجعه عليه ، فاخذت الامسير الفتي فشوة الغروسية ، وراح يشاطر فرسان النمان دياضتهم و الحربية، في مواعيدها المعينة ، فيبدي من البراعة ما جعله قبلة انظار 

نشأ في نفس النمان من حب له ، وعطف عليه ، ونقدير لمزاياه ، واطمأن قلبه وعقله ، الى ان ما يسعى في تدبيره من نجدة ، فذا الامير الفارس الاصيل ، انا هو خليق به ، موف على الغابة منه ، في مغامرته لنحرج قومه وبلده . وانشرح اذلك صدر الملك ، وطابت به نفسه . وكان الامير سيف في هذه الفترة ، يفيد من عذه ، المناورات به ، كا كان يفيد من مجالسته للملك النمان . وكان شعوره بجلالا قدر الملك وبالغ حكمته ، وعبق اخلاصه للعرب قومه ، قدر الملك وبالغ حكمته ، وعبق اخلاصه للعرب قومه ، ورأى نفسه منجفها الى الاقتباس منه ، والاقتداء به ، ورأى نفسه منجفها الى الاقتباس منه ، والاقتداء به ، والكسبه ذاك غير قليل من النضج ، وافاض على شبابه ، من مظاهر الرصانة والوقال .

# الوفادة على كسرى

درج الملك النعيان بن المنذر ، ملك الحيرة في الهبراطورية الاعجام ، الفرس ، ، على زبارة ، كسرى ، مرة في العام ؛ وجاء موعد الزبارة في هذا العسمام(١) ، - وكان سيف (١) نرح ان هذا العام ، هو عام ١٥٥ او ١٥٥ م. على الاكثر

يلتظره ، كاتما هو على نار ... فركب النعمان في موكب جليل ، يوافقه سبف ، يقوم بهذه الزيارة ، وقد حمل معه اني كسرى من الهدايا النادرة البديعــــة ، الرفعة التمن ، اکثر بما اعتاد ان مجمله من قبل ؛ حتى ان كسرى دهش، ولكن في غبطة والشراح ظاهرين ؛ وبالسنم في اكرام النعمان والترحيب به ، والنوسيع في الصدر له . وكان التمهان رجلا عاقسلًا حكيا ، بزن الامور بيزان العاقل الحكم ، ويقطع بها بيميرة الحبير المحنك المطبق ، فكان في خلال الرحلة الى كسرى ، محدث سيف حديث كسرى، ويكشف له عن طباعه والخلاف، ومزاياه، ويرسم له السبيل الى قلبه ، والحظوة لديه . وبعد أن قدَّم النعمان أنى كسرى ضيفه الكريم ، سيف بن ذي بزن ، واطبأن بالوقد المقام، خلا كسرى بالنعمان وسيف ، وبدأ حديث الاحتجاد ، بفارس ؛ و کان فی ما قاله الامیر سیف لکسری ، وهو يطلب نجدته ، أن البين يسعدها \_ بعد أن تطرد الاحباش\_ ان مختار لها المبراطور فارس ، من بشاء ، ليستوي ملكم هلبها . وأكن الشيء الذي لم يقله سنف واحتفظ بـ في نفسه ، سنعرفه من تثالي الحوادث ، نمر بنا في مــــا بعد.

لم يكن سيف ليضع في ان يرسل كسرى جيوشه ، او قسما كبيراً منها، او صغيراً الى اليسن؛ ولعله لم يكن يرغب في ذلك عنافة ان نطغي هذه الجيوش على اليسن؛ بعد طرد الاحباش ويأخذها دوار الغرور ، فتنسب الى نفسها وسعدها نحقيق النصر على الاحباش ، وبدور في خلاها ان من حقها ان تحل محل الاحباش في احتلال اليسن ، وتكون النتيجة ان اليمن استبدلت باستعماد الاحباش ، استعماد الفرس! كلا ، لم يكن هذا ما يرمي اليه الاميو الشاب الثائر ، وهو حبن نحدث الى كسرى ، ووصف له طفيان الاحباش على وهو حبن نحدث الى كسرى ، ووصف له طفيان الاحباش نعمد ان بجسم نقمة البانيين من الاحباش ، عدوانهم على

تعدد أن بجسم نقمة البانيين من الاحياش ، عدوانهم على اليمن ، وطغيانهم ؟ وغضب البابين وسغطهم عليهم ؟ لانهم ، اي البانيين ، يأبون العبودية والذل ، وحوص سيف أن يدرك كسرى هذا كله ، وأن نجدة قليلة من لدن ، تكفي لمضاعفة عزبة البانيين فيتغلبون على المحتلين ؛ ثم هم مجفظون لكسرى ، هذه اليد البيضاه ، قد يكون من ورائها شيء بسير من العناه ، ولكنها تكون باعث الميمن على وضع بسير من العناه ، ولكنها تكون باعث الميمن على وضع مقاليد ملكها ، بين بدي الوجل الذي مجتاره كسرى لهذا المثلك .

ه بعُبدت بلادك عن بلادنا ، وهي قلبلة الحير . إنما هي شاء وبعير . ولا حاجة لنا بذلك .. ،

ليست اليمن ، في نظر كسرى ، بلاداً تستحق النجدة لأنها فقيرة ، على رأبه، ليس فيها ما يثير الاطباع ...

ور'قع في يد الامير سيف . وخشي ان يذهب استنجاده بكسرى ، هبات .

وقام كسرى اليه فكساه كسوة ملوكية وأجــــاذ. عال كثير .

و كبر على الأمير العربي ان يستبدل بامر حقير ، امراً عظيا. فقام الى الناس ينثر الدنانير فوق و روسهم، وتحت مواطى، افدامهم ، ويقول : جبال بلادي ذهب وفضة ، والما أتبتك مستنجداً لتحرير موطني ، لا طالب مال ..

## كسرى يفكو ويستشير

كان لحركة الامير سيف وكلماته ، فعل المنبّ القوي ، ان لم نقل فعل السجر ، في نفس كسرى ؛ وهو أن

بكن قد رأى فيها كثيراً من الترفع والكبر ، بما قد بكون بعث في صدره شبئاً من الغيظ او الاستياء ، الا انه شعر بانها حركة وكامات صادقة ، ندل على ان قائلها رجل كريم وكبير ، يحسن أن لا يُضيع مثله ، وأنه خليق به ان يتدبر الاس ، لعله يرى له مخرجاً 'يرضي هذا الرجل، وينتفع هو به .

وجمع كسرى كبار حاشيته ومستشاريه ، والتي اليهم بخبر الامير العربي ، وما يطلبه من عون .

فأشار أحدهم على كسرى ان بطلق سراح السجناء ويرسلهم الى اليمن . فان مانوا فقد قضى الملك وطرء منهم ، وان عاموا وطردوا الاحباش ، جاء مثلك اليمن انى كسرى بغير ثن .

وأعجب كسرى بهذا الرأي ، وطلب الامير سيف وابلغه عزمه على إنجاده .

ولاول مرة ، بعد رحلة استغرفت آلاف الاميال ، وعشرات الشهور ، أحس الامير الفيتي بشعور ، مزيج من الفيطة والاطبئنان ، وعقد على تحرير بلاده آمالاً لا تسنوي إلا لامثاله من الشجعان الاباة ، دُوي الاقدام .

وفتحت ابواب السجون .

فنفرج منها ثالثة سعين لا غير !

وحسبك ان نعلم ان هذا العدد قد تأكله موقعة واحدة مع الاحباش ، لنشك في رضا سيف به !

آن الامير لم يكن جاداً حبن عرض على كسرى ان يكون ملك اليمن ، بين يديه مقاليده ، ولكنها حنك دفعته الى ذلك ، يغري كسرى ، لعل يسرع في نجدته بشيء من الاندفاع .

#### القائد وهرز

عقد كمرى اللواء لقائد له يدعى وهون على الفرقسة المؤلفة من معادل من السجناء .

أمر وهرز جنوده بركوب البحر ، وكان ذلك سنة ١٩٥ ميلادية .

وعباً جنوده كلهم في ثاني سفن ، في كل سفينــة مائة رجل .

وأراد دوهوزه ان يختبر الامير الشاب ، هذا الذي يشبخ انفه بكبرياء الانفة ، وتتوهج المروءة في عينيه السوداوين ، توهج الشعلة ؟ فسأله ما عندك ايها الامير في هذا الامر الجلل! فاجاب سبف ، وعلى قسات وجهه كله ، الطلافة حلم مكبوت: و ما شئت من وجل عربي وسيف عربي ! ه

ثم أضاف، لبُشبع حؤال «وهرز» جواباً : «ثم أجعل رجني مع رجلك حتى نموت جميعاً او نظفر . »

فانفرجت اسارير وهرز عن أمل ؛ ولعله كان بائساً من انتصار حملته الضئيلة ، فجدد عزم الامير الشاب عزمه وقواه ، ولمعت أمام عينيه بادفة نصر ، أو بادقة أمل بتصر.

كانت نفس الامير سيف. تشيئل هول المعاول وشدنها ، وهو بين حديدها ونجيعها ، فيخفق قلبه ببطولة ليس بدركها وهن ، ولا بدائبها خوف ، كان يعرف أن قهر الاحباش ليس بالأمر اليسير ، ولا بد له من أن يخوض اليه أنهاراً من دماء ، حتى يتحقق له النصر ، أو يوت دونه .

وكان البحر في الشتاء ، صاخباً جباشاً بُلقي الرعب في النفوس . كالها هو نفس تعي ، او إلك يضع احبولة التجارب في دروب الامير الشاب ليختبره ويزن رجولته .

وغرقت سفينتان بن فيها . اي غرق مائنا رجل من الهائمانة ، عدة النجدة كلها ! فنزل في نفس الامرير شيء من الغبظ ، واقسم ليتأرن من الاحباش ، ولو غرقت سفته كلها ، بن فيها كلهم .

والنفت الامير سيف الى القائد وهرز ليقوأ على وجهه ما تركنه هذه النكبة فيه ، فالفاه كمهده اول الامر ، مطمئنا ثابت الجنان ، فاسنبشر خيراً ، والطلق مع امله يصوغ ، ما شاه له خياله ، من صور للنصر الاخضر ، في أطر حمر ، لون الارجوان .

# على شواطيءَ حضرموت

ان هذه الحلة الصغيرة ، التي أصبح قوامها الآن ستالة وبجل لم يكن لها بذاتها ، في نظر الاصير سيف ، تلك القيمة الكبيرة في مقاتلة الاحباش الذين سيهبون الى قتاله بالالوف ، فكان عليه ان يتصل بقومه ، قبل ان يعرق عذه النجدة ، علمة الاحباش بحتمين، فان في هذا ، أما فسديده المافناء ! فارتأى ان ينزل مع النجدة على شواطيء حضرموت ؛ فيتصل بقومه وببعث فيهم صرخة الجهاد ، ويويهم ما جاءهم به من نجدة ، ويغد العدة لقنال الاخباش المحتلين .

وافتربت السفن من الشاطيء العربي لتقذف من جوفها عصبة من الرجال ، وضعوا مصائرهم بين يسدي الامير العربي ، الثائر .

#### احراق السفن

لعل من وأجب الذين يعرفون قضية احراق السفن التي اقلت الجبش العربي من شواطيء افريقية العربية الشمالية الى الشاطيء الاودوبي في اسبائية ، والتي امر باحراقها بعد

أن وطئت اقدام الجيش الفاتح ، ارض اسبانية ، قائد ُ الجيش البطل العربي الشهير، طارق بن زياد ، في خبر طويل، روته كتب الناريخ ، من عربية وغير عربية ؛ لعل من وأجب هؤلاء ، نقول ، ان بياركوا سبف بن ذي بزن ، وان بمنجره فسطأ كبيراً جداً من الاعجاب الذي يتبتع به في نفوسهم ، القائد البطل طارق بن زياد ؟ قان هـذه السنة الرائعة ، كان الامبر سيف الثائر العربي الذي خصصت به ه دار الحكمة ، هذه الحلقة بكاملها ، من سلسة كنب ه الناثرون في التاريخ ۽ ، تُعني باصدارها ، كشف عن ناحية من نواحي الترات العربي الضخم ، وبعثاً لهذه الروح العربية الاصيلة التي تستطيع ـ اذا هي بعثت على حقيقتها ـ ان تخلق من جديد ناساً في العرب، يستطيعون ان ينقذوا هذه الامة من ضلالتها ، وان يوجهوها وجهة الحق والحربة والقوة الحايرة ، ووجهة الوحدة في حياة عزيزة خصبة كريمة نَبُّرة ؛ أن هذه السُّنَّة الرائعة ، نقول ، كان الامير سيف أول من سنتها . فما أن غادر رجال الحلة ، السفن الري اقلتهم أنى سُواطيء حضرموت ، ووطشت اقدامهم الارض العربية ، حتى التمع في ذهن سيف ، الاسمير العبقري البطل ، خاطر احراق هذه السفن ، فلا تكون في ذهن احد من رجال النجدة ، وسيلة الى الفرار ، اذا ما ادخم الحطب ونفوق الاخباش في الفنال . وافضى سيف برأبه هذا ، الى صاحبه وهرز ، زعم النجدة ، فعمل هذا ، من دوت اي تردد برأي سيف ، وأحرقت السفن . ولعلم فعل ، تدليلاً على شجاعت ، وتصيمه هو الآخر ، تصميما فاطعاً على الفنال الى جانب الامير العربي ، حتى النصر ، او الموت .

قازداد ایمان سیف بشجاعهٔ وهرز واخلاصه ، واطبألت نفسه الی انه منتصر لا محالهٔ .

وبدأ زحف النجدة يقودها سيف ، وطارت البشائر ، فسبق الزحف ، يزفها العرب بعضهم الى البعض الآخر : جاء الامير سيف ! جاء ومعه نجدة غريبسة ، عظيمة ، يقاتل الاحباش ويطردهم من بلاده ، بالادنا ، جميعاً ؟ نحن اهل الدين والسادها الاحلاء .

لعينيك با ابن ذي ايزن. الى الثار أيها العرب. ولسنا نستغرب أن يكون هذا بالفعل هو الذي وقع ، فان نفسية العربي الني يغلب عليها المزاج الحاسي الحاد ، والارتجية التي ينزها في صدره حميد الفعال ، والعزة المجروحة تضطرب في

صميمها الرغبة في النائر ، هذا كله اذا انت اعتفته في وعي، يستفز العربي ، وببعث في نفسه حب الانطلاق الى كسب المحامد ، ويؤجج في صدره فار الشجاعة الحامدة وي والافدام على العظائم في سبيل الذود عن الذماره،

وبديبي ان مثل هذه الصرخات يطلقها وجال القبائل ، فتتجاوب بها سهول اليمن وجبالها ، لا بد ان نئير النفوس ونهز الاريحية ونؤجج ذر الشجاعة ، والاقدام على العظائم ، فتهب قبائل العرب ، ننسابق الى الانضواء نحت راية الجهاد يوفعها غالباً ابن ذي يزن ، سيف ، الامير العبل الشجاع . وكان سيف ، الامير العبل الشجاع . فور في نفسه احد امرين لا قلت فها . ولا مناص قطعا من تحقيق احدهما . وهما : اما أن يطهر اليمن من الاجانب فتظل بلاداً عربية ، يحكمها أهلها العرب وحدهم ، يتصرفون فتظفا بشؤونها وبتحكمون في مصافرها ؟ احراراً اعزة كراماً ، وأما أن يُغني الاحباش أهل اليمن ، وتصبح اليمن بلاداً عبيشة ، يستوطنها الاحباش ويجكمها الله العرب وحدهم . يتصرفون واما أن يُغني الاحباش الحباش ويجكمها الله العرب الحباش .

(١) النَّارُ الحَّامِدَةُ هِي النَّارُ التي سَكَنَ لَهُمِهَا وَلِمْ يَطْفَأُ جَرِهَا .

(٢) القمار : كل ما بترتب عليك ان نحميه وتدفع عند وتصونه : الحوم.
 الاض . الحوزة ، اي ارض الوضن .

فقي تلك الايام لم يكن العرب يستسيغوت غير هذا الطراز من العبش ، في مثل هذه الحال . هذا المكان ، او هذا البلد ، اما ان يكون لك ، واما ان يكون لي .

لا بجال للنفكير في حل وسط ، كما يقولون اليوم ، او حلول ترضي الفريقين ، العرب والاحباش معاً ؛ على لغة هاعة السياسيين في العصر الحاضر ، وفي مقدمتهم معظم حكام العرب اليوم وزعمائهم . وكان شعار المجاهدين بالسيف ، واضعاً صارماً ؛ و لا مكان لجبان نحت رابة الجهاد ، او لم ترق ، او منافق ه .

## ثورة شعبة

كانت عشيرة السكاسك ، وهي بطن من كندة ، النبية العربية اليمنية العظيمة ، اول من استجاب لداعي الجهاد الوطني ، فاندفع شبانها ، وجالة وفرسافا ، يلتفون حول وعبم النبورة مقسمين انهم بموتون والا يرجعون بالحذلات والذل . والسكاسك هؤلاء ينازون عن غيرهم ، من احياء العرب التي تكاد تتساوى في الثجاعة ، بالعناد في الفتال . واخذت بقية القبائل ، قبيلة بعمد قبيلة ، العزة بالحق

والنخوة اللوطن ، فاخذوا يلتعقون بالثوار ؛ جماعات وافراداً ؛ حتى لنستطيع التأكيد أنه ليس في ما عرفنا من ثورات ، ثورة ، يصح أن بقال فيها مجتى ، أنها ثورة شعبية كاملة ، مثل ثورة البانيين على الأحباش .

### موت أبرهة

نوفي ابرهة الإشرم ، بعد وقت قصير من غارت على الببت العنيق ، ورجوعه عنه مدحوراً . فنودي بابنه هو يكوم ، خليفة له ؛ وهذا الاخير ما لبث ان نوفي هو الآخر ، فقام من بعده على ملك اليمن ، اخوه ومسروق، ولما وصلت انباء الامير سيف ، يزحف على وأس قرق النوار الجاهدين لمقاتلة الاحباش ، حزم مسروق امره على النوار الجاهدين لمقاتلة الاحباش ، حزم مسروق امره على تعبئة الجند ، فاجتمع البه مئة الف مقاتل(١) ، وساق امام المقاتلين عدداً كبيراً من الفيلة ، كانت تستخدم في الحووب كما تستخدم الدبابات البوم ، ومشى لملاقاة سيف في موكب عظيم .

 <sup>(</sup> ۱ ) قد يكون في هذا العدد شيء من المبالغة ، ولكنه عسلي كل حال
 يمكن ان يستدل به ، على ان عدد الذين حافهم « مسروق » الى قتال الثوار
 كان ضغا ...

ونحن نقف هذا قليلا لنقرر ، ان مثل هـ ذا الجيش لا يمكن ان يرى ه مسروق ، الحبشي اية حاجة الى سوقه لو ثم يكن من الثابت لديه ، ان عـ ده الثوار العرب، وان يكن غير ضخم بالنظر لما يعرفه من كثرة الذين قتلوا من اليانيين في ساحات القنـ ال ، والذين هجروا اليمن ، لاسباب معاشية - فهر عدد غير قليل ؛ فالنجدة الفارسية وهي لا تتجاوز الستاية مقاتل ، لبست من الناصة العددية شبئاً مذكوراً ، وما تحتاج الى مثل هذا العناء .

على أن الناريخ - فيا رقع لنا منه . لا بشير من قريب أو بعيد ، إلى عدد النائوين العرب الذين لبنوا صرخة الثورة ، وقادهم سيف إلى النحرير ؛ ويصعب علينا كثيراً أن نحدد هذا العدد ، إلا أن نقدره تقديراً ، وبقياس العدد الضخم الذي جنده و مسروق ، و فيرجح أن يكون عندلذ ، ما بين العشرين والثلاثين الف مقاتل ، وهو تقدير كل قلنا ، ولبس تحديداً .

وواضع من هذا ان النجدة العجمية و الفارسية ، لن تكون ذات از حسي كبير في تقرير النصر . فسناية مقائل بُضافون الى الوف المقاتلين ، وهم ان تساووا معهم شجاعة، فليسوا اشجع منهم ، وينقصهم الابنان والرغبة في الثار والتحرو ، المتوفران للثوار العرب ، يقاتلون من اجل حي عربي وشعب عوبي ، ليسوا – كما قدمنا ، شبئاً مذكوراً ، ولكن فكرة النبدة من الناحيتين المعنوية والسياسية ، هي الامر الحطير الذي ينبغي ان يشير اليه التاريخ في كثير من النقدير لسيف ، وفكره العبقري .

ان سيرة سيف الشعبية نحدثنا عن معارك طاحنة كثيرة وقعت بين العرب والاحباش ، لعبت فيها البطولة العربية دورة رائعة .

ولكنه لا يصح ، في رأينا ، الرجوع انى السيرة كمصدر تاريخي ثقة ، كما فلنا سابقاً .

انه لمن المؤكد ان العرب ، وعلى راسهم الامير سيف في اليمن ، قد جاهدوا لتحرير اليمن من سلطة الاحباش ، جهاداً رائماً جداً ، مجتى للامة العربية ، ان تفخر به على الزمن(١) . وهذا امر نستطيع النتيت منه ، بالاستناد الى

<sup>(</sup>١) ما اكثر ما ي الناريخ العرب ، قبل الاسلام ، وبعده ، خاصة ، من مواضع تفخر ، ولكن الذي يابق العرب الان ، ان يعشوا من جديمه ، فاريناً يحق للعربان بفحروا به ... وان لا يذكروا مناخر المساضى ، الا للاعتبار ، ولوما يتلك المفاخر ، يخاخر، تصبح كذلك، عند الاخيال الاتية..

معادر لا ينقصها الطابع العلمي ، فلسنا في حاجية الى الاعناد على سيرة سيف الشعبية ، التي ينقصها هذا الطابع ، وان نحن عرضنا للسيرة الشعبية هذه ، في النادر ، في سياق التأريخ لنورة اليمن و بقودها الامير سيف - على الاحباش، فاذا نفعل لما قد يكون من الطرافة في سرد السيرة ، ولا يتنافى مع منطق الحوادث ، ومع ما هو من المعتول ان يتع ، وان لم يكن قد وقع حتاً وفعسلا ، كما ترويه السيرة غاماً .

هو نك لبس يرد الدمع ما فانا لا تهلكي اسفا في ذكر من مانا

ابعد و بينون ۽ لا عبن و لا اثر" وبعدسلمين يبني الناس ابياتاء ۽ ، المعر حڪة الاولى

من المؤسف حقاً اننا لم نواقتي الى الوقوع .. في كل ما تبسير لنا من مصادر ... على ما ينير لنا السبيل لنحديد زمن المعركة الاولى ومكانها بين الامير سيف والاحباش ، تحديداً نوضى عنه ، وتطبين نفسنا الى انه تحديد صائب ، او قريب من الصواب. وكل ما نستطيع ان نقوله ونجزم به هو ان النصر النهائي على الاحباش كان في سنة ٥٧٠م. ففي هذه السنة بالذات ، وقد يكون في اواخرها ، كانت اليسن قد حطمت النير الحبشي ، وتحورت الى الابد ، من الطان الاحباش الذين عائوا فيها فساداً وتخويباً طوال سبع واربعين سنة ٢٥٠٠.

 <sup>(</sup>١) المقابس ج ٧ ص ٥٠ في مقال بعثوان ه اليمن وسكانها ه وبيتون.
 وسلحين وغمدان فصور نخبة دمرها الاحباش ٢ همروا غيرها كثيرًا من
 آبات العمران ٠٠٠

<sup>(</sup>٣) دخل الاحباش البعن بعد المذبحة التي ديرها « ذو تواس مج لتصارى غير ان سنة ٣٣ ه م وحكاة ذلك ان « ذو تواس » ملك البعن في ذلك العهد ، وكان قد أعتبق البهودية ، كان يضيق صدراً بالنجرائية السمحاء فسل على الناء النماري بطريقة جد فظيمة سنة ٣٣ ه م ، وقد فرحف الاحباش بالمراملور بإنطية على البمن للانتظام التصاري، فغالو العلماجيماً واستممروه .

لقد نفرد قديدًا \_ كما مر بك \_ ان الامير سيف ومعه النجدة الفراسية ، نزلوا على الشاطىء الحضرمي من البحر العربي ، ومن هناك اطلق سيف ، صرخة الدورة ، ودعا مواطنيه الى الجهاد ضد الاحباش المحتلين ، فلباه العرب ، وفي مقدمتهم فبيلة السكاسك المشهورة بالشجاعة ، والعناد في الفتال ، وما ان ترددت اصداء زبجرة الدورة في مخاليد البحن ، حتى هب ه مسروق ، يعيء الجند ويستعدد للاقاة سف .

وقد زحف فعلا بقوة كبيرة ، الى ملاقاته في الطريق ، وهو على مثل البقين بالانتصار عليه ، والبطش به وبن معه من نوار ، ومن نجدة ، ذلك لكي لا يدع لهم فرصة للاقتراب من العاصمة ، وما بليها من مدن فريبة والخرى غير بميدة . ويغلب على الظن ان التونين ، قوة الحق اللائرة من اجل الحرية ، وقوة الباطل الناقية من اجل استمرار السنعباد ، كان اول ليقاء بينها في اراضي انصاب او رادي اهوار ، حيث نوهم الاحباش انهم يستطيعون القضاء على العرب في ذلك الوادي !

وما أن تقابل الجمعان ، حنى القض سيف يقوانه على

الاحباش القضاضاً صاعقاً ، ضعضع هؤلاه لحظة نم ما لبنوا ان استعادوا وباطة جأشهم ، وصدوا للتوار صوداً محموداً . ولكن الامير سيف ، اثار نخوته وغضبه هذا الصبود ، فصاح برجاله من الثوار يستفزهم ، وشد على الاحباش ومن ورائه جموع العوب البواسل يقط عون خواطم الفيلة التي ولما الادباد منهزمة ، فنضعضع الجيش الحبشي ، وعمل فيه العرب نقنيلا ، وتذكيلا ، فعمد الى الانهزام .

ونتالت المعادك بعد ذلك فكان سيف بنتقل من نصر الى نصر ، وما أن بجني النصر في معركة ــ وكان بجنيه في كل معركة ــ حتى يزداد عدد الثوار ، وهكذا لم بمض وقت طويل ، حتى استطاع الثوار العرب ، أن يدفعوا بالاحبش الى الشواطى، اليهنية على البحر الاحمر ، بعد أن أفنوا منهم عدداً كبيراً، وبعد أن فر منهم الى الحبشة عدد غير قليل. ويجدر بنا ، هنا ، أن نسأل : لماذا لم بستقدم ومسروق، نجدات من الحبشة ؟ أم أنه أستقدم هذه النجدات ، ولكنها في نغير من سير المعادك شائر شئاً .

ان هذا السؤال قد يرد على خاطر القاري، . وعليت ا نحن ، ان نلقي ضوءاً ، على ما اهمل التاريخ ، في هذه

الناحية .

كانت اليمن بعد سيطرة الاحباش عليها تخضع للحبشة بشخص المالك عليها : ابرهة الأشرة ، وابنيه من بعسده ، يكوم ومسروق .

وكان الاتصال بين الحبشة واليمن اتصالاً وثيقاً : اي اتصال مستعمر بمستعمر ، وكانت خيرات اليمن تنقل الى الحبشة ، وان هذا يقنضنا الاعتقاد بان نجدات كثيرة طلبها همسروق ، من الحبشة وارسلت الى اليمن للقضاء على نورة الأمير سيف ، ولكنها كانت تنضاء لى وتنكمش ثم تنهار، المام القوة العربية الثائرة ، تدفع عن ارضها وعن عرضها، وليس للاحباش في اليمن ما يدفعون عنه سوى نغوسهم ، فيحاولون النجاة بهذه النفوس .

وحينا حصرهم سيف على شاطيء البحر الاحمر ، كأن يكون ذلك عند تعز او الحديدة او زيدية او بيت الفقيه ، اخذ من نجا منهم من الفتل يفر الى الحبشة ، وقد فر منهم كل من استطاع الى القرار سبيلا ، قد تم اجلاؤهم عن اليمن بكاملها سنة ٧٠٥ ميلادية ١١٥

<sup>(</sup>١) دائزة المارف الاسلامية . Cnegelopidia of Calam

### الملك سيف

نحروت اليمن من النبر الحبشي . فعمت الفرحة جزيرة العرب كلها ، من اقصاها الى اقصاها . وبدأت وفود المهنئين نفد على اليمن لنهنئة الملك سيف الذي ارتضته اليمن المتحررة ملكا عليها ، جزاء بلائه المجيد في تحرير الوطن ، ونقديراً لعبقرينه والخلاصه ، وذاعت شهرة الملك سيف في بالاد العرب ، وغير بلاد العرب ، ونشاقلت الركبان الحاديث فروسيته وشجاعته ونضحياته في سبيل وطنه ، وداح القصاصون يصوغون منها حكايات عاشت مع الناريخ وبولغ فيها حتى يصوغون منها حكايات عاشت مع الناريخ وبولغ فيها حتى غدت كالالاله

وهكذا كانت حياة الملك سيف المشرفة إرهاصات تعمل في حركة سريعة وقوية ؛ لتخلق الوف (الأسياف)وه، من بعد .

## زواج الملك سيف

بعد أن تم جلاء الاحباش عن ارض العرب ، ونعمت البين بالحرية والعزة ، وشيء من الاستقرار ، أعلن المليك سيف نبأ زواجه من شما ..

<sup>(</sup>١) غير سيوف الاسلام في الينن اليومَ طبعاً .

ثبتا .. ان التاريخ لا مجدئنا عن هذه الفتاة ذات الحنظرة بهاي حديث .. أكانت شمّا اميرة من انسباء سيف ؟ ام كانت احدي بنات القبائل الثائرة ? اسدت الى الثورة يدأ فاسترعت التبائل الثائرة ! اسدت الى الثورة معارك التجرير ، ففضلها على فنيات اليمن واصطفاها له قرينة ؟! لا ندري . والناريخ ايضاً لا بدري على النحقيق . وببدو لنا ان سيف كان قد نذو على نفسه ألا بتزوج فبال ان يجلو الاجنى عن وطنه . وقليل في الناس منل هذا .

ونتول دائرة المعارف الاسلامية Encyclopidia oftslam حول زواج سيف ، ان الأحباش جربوا كثيراً الحؤول دون زواج سيف من شما ،

ويظهر من هذا بوضوح ، ان الامير سيف كان قد احب مده النتاة ، قبل اعلان التورة . وقبل خروجـــه الى الروم والفرس . ويبدو ان شما بادلته الحب وعاهدته على الاخلاس له ، حنى اذا جـــــلا الاحباش عن اليمن ، توحا .

ویذهب بنا الظن الی ان النتاة با هذه ، کانت تحمل بین جنبیها روحاً وطنیة عالیة ، وانها کانت علی مستوی عال من الذكاء ومن الجال ، ومن المغزلة .

ظان الندخل الحبشي بآمر هذا الزواج ومحاولة منعه ، بدعونا الى الاعتقاد أن شمًا ، كانت ابنة احد المراء القبائل القوبة ؟ خاعتقد الاحبال ال الزواج بين سيف وشمًا ، يؤدي الى المثنواء سيف بما تحتمه هذه المصاهرة من النعاون الوثبق بين اثباع الامير حيف وبين قبيلة والدشما ، الامر الذي يخانه الحاكم الغاصب او الظالم ، ويتقيه ، فهو اي هذا الحاكم ، لا يحكم الا في ظل النفرقة والتجزئة والحلاف ..

وقد تم هذا الزواج وغم ارادة المستعمر، وبعد ان جلاه سبف بالقوة، ووعا عشاركم شما ، عن ارض وطنه الحبيب.

## و ند قریش

ان أبرز صورة للفرحة العامة بطرد الاجنبي من بلاد الدرب «نتجلى في الوفود التي جاءت تحبي في الملك سيف ، بطولة الجباد وعزة القومية .

وابرز هذه الوفود، وفد قويش الذي جا، من مكة ، يقدم تبانيه الى الرجل العربي الكبير .

وكان ابرز الرجال الذين تألف الوفد منهم: عيدالمطلب

ن هاشم ، جد النبي ، وامية بن عبد شمس ، واسد بن عبد العزى ، وعبدالله بن جدعان (۱) . وكان الملك سيف سنقبل الوفود في قصر له بلسمي تمدان .

واليك ما ورد يهذا الشأن في العقد الفريد :

و فطابوا الاذن عليه فأذن ألهم . فدخلوا فوجيدوه منضخا بالعدام ، بلطق وبيص المسك في مفرق وأسه ، وعليه بودان أخفران ، قد الزو بالحدهما وارتدى بالآخر . وسيفه بين بدله . والماوك عن يمنه وشماله ، والناء الملوك .

فدة عبد المطلب فاستأذنه في الكلام . فقال له : قل. عقال : ان الله تعلى ، ابه الملث ، أحلتك محرز رفيعا ، معبأ منبعا ، باذخا شامحا . وانبتك منبتا طابت أرومته ، وعزت جرنومته ، ونبل أصله ، وبعد فرعه ؛ في اكرم معدن ، واطيب موطن ، فانت ، أبيت اللمن ، وأس العرب ، ووبيعها الذي به تخصب ، وملحكها الذي به نتقاد . . الى ان قال : ه نحن ، أما الملك ، أهل حوم الله وذمته ، وسدنة بينه م أما الملك ، أهل حوم المحتف الكرب الذي فدحنا . فنحن وقد النبئة . قال : نكشف الكرب الذي فدحنا . فنحن وقد النبئة . قال : من الت الما المنكلم . قال : أنا عبد المطلب بن هاشم .

قال: ابن اختنا ، قال : نعم ، فأدناه وقربه ، نم أقبل عليه وعلى القوم ، وقال : مرحبا واهلا . ، ، ثم استنهضوا الى دار الضيافة والوفود ، وأجرى عليهم الانزال ، ه

ويقول ابو الصلت ، والد أمية بن ابي الصلت الشاعر

المشهور ، في الملك سيف :

لم يدوك الثار المنال بن ذي يزن

نجج في البحر للاعتبداء احوالا أثن هوقل وقـــد شالت نعامنــــه

فلم بجد عنـــده التمول الذي قـــالا نم انثنى نحو كسرى بعد ناسعـــة

من السنين ، لقد ابعمدت ايغممالا

حنى انى بېني الاحوار بقـــدمېم

الك عري اقد اسرعت ارفـــالا

الى ان يقول :

أرسلت أسداً على سود الكالاب فقد

غـــادرت اوجههم في الأرض أفلالا

اشرب هنيشاً عليك الناج مرتفعا:

في رأس غمــــدان داراً مثك محلالا

ثم أطل بالمسك اذ ثالث نعامتهم واسبل اليدوم في برديك اسبالا تنك المكادم لا قعيدات من لبن تنك المكادم لا قعيدات من ابن شيا ديا، فعدادا بعد الوالا

#### صنعاء عامية الملك

جعل المان سيف مثر حكمه في صنعاء ، وفيها يومذالن. قصور من اضخم قصور الدنيا والروعها بناء .

وكانت صنعاء كبرى مدن اليمن ، فيها صناعة وفيهما نجارة لم نصل اليهما بلد في العالم في ذلك التاريخ .

وحسبك ان تعود الى قول سيف لكسرى : د چيال بلادي ذهب وفضة ، حتى تعلم مبلغ ما وصلت اليه المدنية في عصر ابن ذني يزن .

وثعل بناء صنعاء \_ في مكانها ذاك \_ من جهة الادلة على حسن التخير عند العرب لمواقع المناعة ، من جهة ، ومن جهة الخرى لمواطن الجال ، فهي منبعة بجبالها ، جهلة واثعة بما يحف بها من مناظر خلابة ومن انهار وزهر واشجار . وقد قال تبتع بصف صنعاء :

إن قعطان اذ بناها ، بناها بسبع بربة ويت بجساد نطقت بالكروم والنخل والز رع واصناف طب الاشجاد ونسيع العيون فيها فمسا بسبع بالا نسسل الانهسال البس يؤديهم ويه وهج الحر ولا القر في زمان افتراد طاب فيها النبات والماء والنو م ، وليل مطيّب كالنهاد ان آثارنا نسمل علينا فانظروا بعسمه اني الآكاد هذه الصورة الرائعة لصنعاء ، تدوك معها أبة مدينة كانت صنعاء ، وفي ذلك الزمن البعيد ، وندوك اي ختل مبدع العقل العربي ، واي ذوق وفيع يبدو الذوق العربي ، عنل حينا يعبش هذا العربي في ظلال الحربة ، ونتوفر له الوسائل الصالحة للانشاء والابداع ، في نطاق الاطمئنات الى مسا

### قصور البمن

التصور التي كانت في اليمن كثيرة . وقد ظل ذكرها في لم التاريخ الى ما بعد الدعوة الاسلامية بقروت ... وكان العرب يذكرونها بكثير من الأسف والحسرة ، لأن الأحباش غربوا معظمها ، ودكوا من السمها ما استطاعو

الى دلك من سبيل .

و من المثهر القصور ، الدي يصح ان يطلق عليها المه قلاع ، الضخامتها : غمدان ، ناعط ، بعرق ، ذي العوة ، وبدة ، سلحين ، شحرار ، بيتون ... وغيرها ١١٥ .

وقد وصف الهمذاني بعض هذه القصور ، فقال إلها تنطق بالدر والجوهر ، واوجهها الأربعة ماي جدرانها الخارجية الأربعة ما تختلف في اللون ، واحد بججارة بيض وآخر بججارة سود ، وغالت بججمه رة خضر ، ورابع بججارة حمر .

#### فاطحات السحاب

واليك ما بقي في التاريخ من وصف نقصر بينون العظم ؛ فقد كان مبنياً من عشرين سقفاً ـ او طنبقاً كما نقول اليوم ـ وبين السقف والسقف عشرة اذرع . اي كان ارتفاعه مثني ذراع . وغرفه العلبا واسعة حتى كأنها المبدان الفسيح ، في كل زاوية تمثال أسد من نحساس ، مجوف ، ضغم ،

<sup>(</sup> ١ ) هي قصور تشبه ما يسمونه عند الذرنجية : « chateau fort »

<sup>( \* )</sup> الأكليل . للهندائي ،

ندخل الربح فيه ، ولا تخرج منه حتى يسمع لها صفير خشن كزنير الأسود .

وكان بلضاء بالحطب ، يشعكل في بعض زواباه . وقبال فيه الشاعر :

ورأيت الليل فيه من سنا العود نهارا وكان اليمنيون يقضون اعواماً كثيرة في بناء القصر الواحد . فقصر سلحين مثلا قد نم بناؤه في سبعة وسبعين منة . وأنفق أن عمل في بنائه \_ معالاباء \_ الأبناء والأحفاد . وعذا ما جعلهم بمخطون على الاحباش سخطاً شديداً جداً . فقد عدموا حروج مدنبتهم ، التي اكلت من جسومهم وجسوم أنائهم ، ويتورون عليهم ثورة غذاها شيء كثير من حقد ومن موجدة .

و في داخل القصور هذه كانت تغرس الجنائن ، وتجري المياه - ويطير الطير في جو فسيح .

وفي أصر غدان فال علقمة بن ذي يزنورور: فذاك نحدان عزاليلاً بناؤه العجب العجب! اعلاه ميهمة وخام عمال وأسفاد جروب

۱۸) المدر البابق .

وكان المنقف من سقوف غدان مؤلف من قطعة رخام والحدة . وفي هذا ما فيه من روعة الفن ودقة النبعت التي يعجز عنها العصر الحديث بما أوني من علم الآلة ووفرة الادوات .

وقد ورد ذكر سبأ \_ اليمن \_ في القرآن الكريم : اله لقد كان لسبأ في مسكنهم آبة جنتان عن بين والخال ا كارا من وزق ربكم واشكروا له ا بارة طببة ووب غور ا

## سيف في غمدان

وبالرغم من أن الأحباش هدموا قصر نحدان ، إلا أنهم ثم يستطيعوا محوه من الوجود . فقد ظل بعظمته ، بقية ، يشتهي الناس أن يسكنوها ، حتى الملوك منهه .

وقد جمل سيف مقره في بقابه فمدات ، وفيه يقول علقية :

وذاك غددان محزلا كأسب جبل منيف بسكنه ما جيد أبي ترغم قداميه الأنوف وفيه ابضاً يقول أمية بن ابي العلمات : جنينا المدم تجفيه المضيايا الى اكوار أجمال ونوق

نؤم بنا أبن ذي يزن وتقري دوات بطونها الم الطريق مغلغة مرابعها قرامي الى صنعاء من فع عميا على ولما واقعت صنعاء صاوت بدار الملك والحب العرباق

### مقتل الملك سيف

جاه في مصادر عديدة أن المان سيف الحدكم في اليمن عدة مشر عاماً وأنه مات متنولا ولكن العادر عده لا نشير من قربب ولا من بعيد الى سبب مقته وكبف داير لا ومن دبره لا ونحن مع جهلنا الحقيقة حول هدأ الحادث الحطير ؟ تراودنا فكرة لا مستطبع القطع بصحتها ولكننا نحاول أن نعرضها على القاري. البعد أن سحنها ونعلها ما كان الى ذلك من سبيل :

ان لا تعتقد أن أحداً من العرب - يبلغ به الطيش أن يقدم على فتل رجل كان نموذجا من قادج البطولة العربية والفكر العبقري ، انقذ بها قومه من الاستعبار والعبودية والذل . والحلص للعرب الخلاصاً نادر المثال .

ولبس في سيرته مملكا على فلة ما يُعلم من هماده ، السيرة الملكية يما ما يمكن ان يكون عاملاً على هسره قومه له او حقدهم عليه . فمن هو اذن ذلك انجوم الذي الهدم على فتنه لا

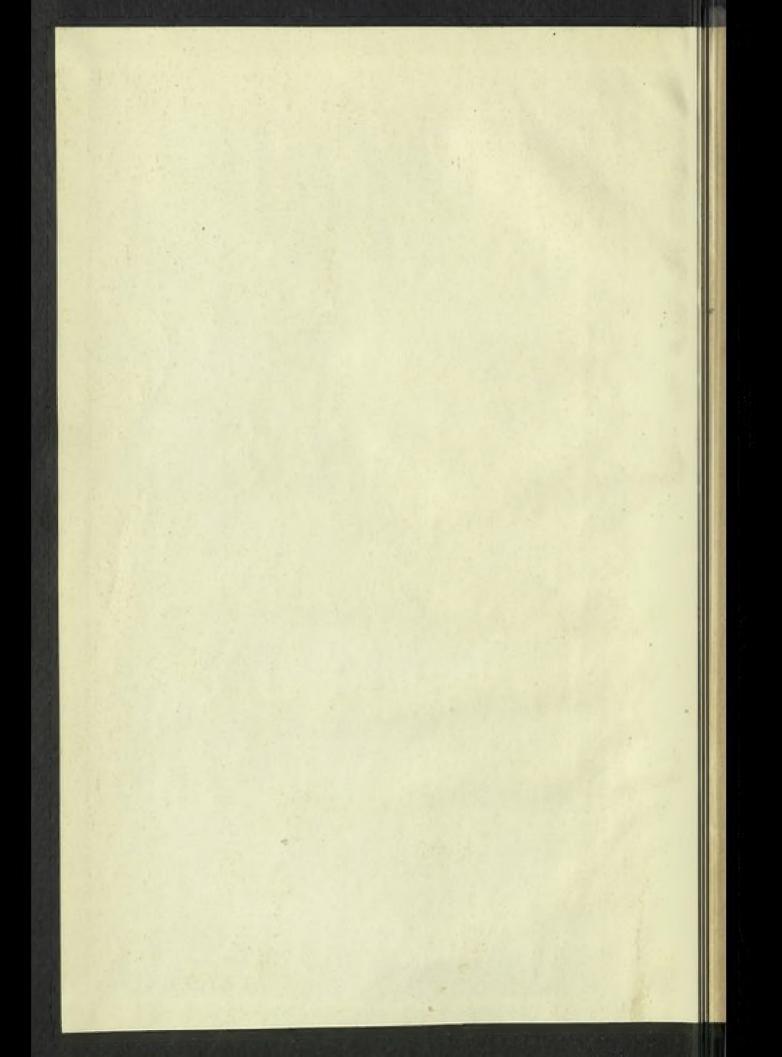
وعل اقدم على ذلك مختاراً ، ام مدفوعـــا مأجوراً ، ومن هم الذين استأجروه ودفعوه !!

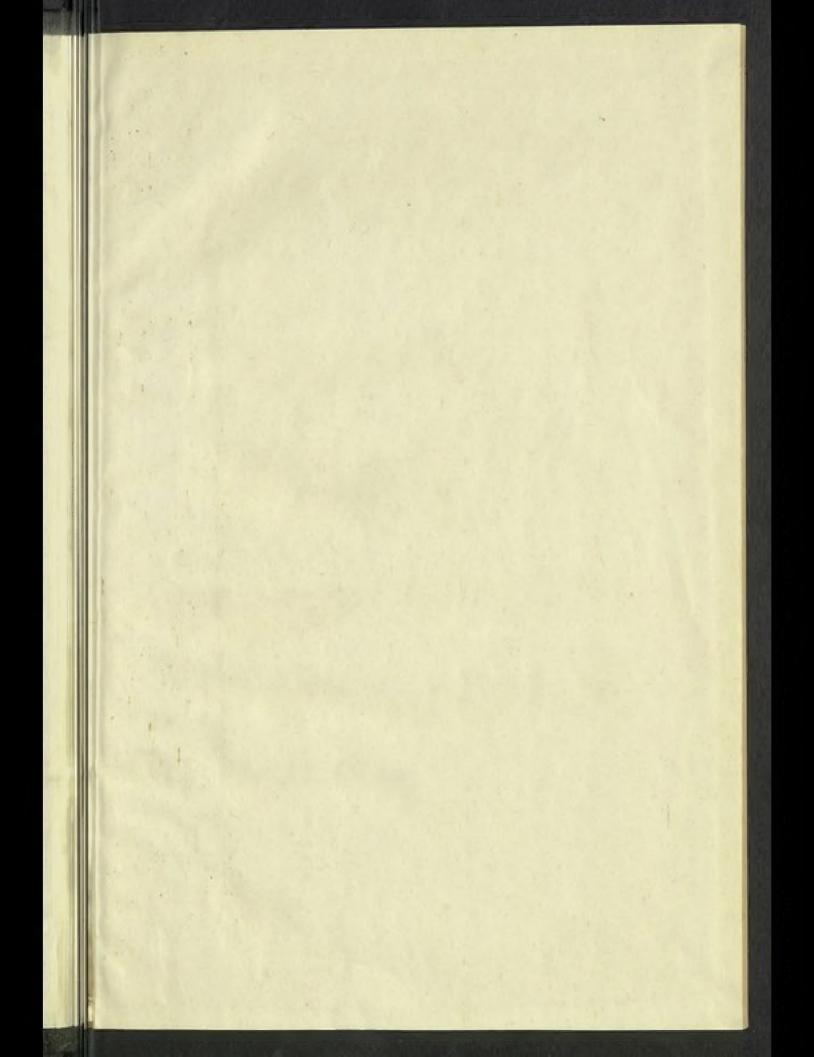
اذا نحن اردنا جوابا منطقيا عن هذا السؤال ، وجب عليدا ان نعمل الفكر منيا ، في القنة الحبشية الذي بنيت في اليمن و دانت لحكمها .. فما يدوينا ان تكون الحبيد الموقورة ، ظلت على اتعال بيؤلاء الاحباش الذين بقوا في اليمن ، او بعضهم ، وجعلت منهم جواليس مأجورين ، واستعلنهم لننفيذ مآربها المسترة ، ومنها قنل الملك سبف المتقاما منه ، وشفاء العليل نفسها يقتله : وهو الذي هزم قوانها الاحتلالية ، وقتك بها ، وحطم كبرياءها وجلاها عن اليمن وكانت لها فردوسا او شه فردوس ، انسا ما لسنطيع وكانت لها فردوسا او شه فردوس ، انسا ما لسنطيع عؤلاء و ونجب اننا ما نظمهم في علما الثان الاعلى نعود فنقول ، اننا فشك فحب ، وقائل بالنظر الى الاوضاع التي بسطناء . ولا نقطيع ، ومها يكن من امر ، فاننا منتد التي بسطناء . ولا نقطيع ، ومها يكن من امر ، فاننا منتد التي بسطناء . ولا نقطيع ، ومها يكن من امر ، فاننا منتد التي بسطناء . ولا نقطيع ، ومها يكن من امر ، فاننا منتد التي يسطناء . ولا نقطيع ، ومها يكن من امر ، فاننا منتد التي يسطناء . ولا نقطيع ، ومها يكن من امر ، فاننا منتد التي يسطناء . ولا نقطيع . ومها يكن من امر ، فاننا منتد التي يسطناء . ولا نقطيع . ومها يكن من امر ، فاننا منتد التي يسطناء . ولا نقطيع . وان حركته التجريرية في اليمن ال سيف راح شهيداً . وان حركته التجريرية في اليمن



# مواجع الكتاب

E,50107,8 - 1 ٧ .. دائرة المعارف . المستاني ٢ .. المتبس \_ مد كردعلي ي . فريخ بهن يا عبد الواسع الواسعي د داؤة المارف الاسلامية ٣ \_ ، للأب لامني ٧ .. فاريخ العرب قبل الاسلام \_ الدكتور جواد على ٨ \_ الآداب السلطانية \_ ابن الطقطقي ه العصر العباسي - الدكتور عبد العزيز الدوري ٠٠ \_ العقد القريد ١١ ـ الاكلى ـ الهيذاني ١٢ .. قصص القرآن \_ محمد احمد جاد المولى ورفاقه ١٢ \_ الاسلام في الحاشة \_ بوسف احمد ١٤ \_ نبذة من قصة اليمن \_ مجلة النجم \_ الاب هياسنت ١٥ ـ نهاية الارب للألوسي ١٦ – بلوغ المرام في شرح مسك الحتام ـ لنعوشي ١٧ ـ قضية العرب ـ على ناصر الدبن





923.2:T36tA:v.2:c.1 ناصر الدین ،علی الثانرون فی الثاریخ الثانرون فی الثاریخ مسجدی التاریخ مسجدی التاریخ الثانرون فی الثاریخ الثانرون فی الثاریخ



923.2 T 36t A v.2.